

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ ВРАНЦІ.

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, РИНОК Ч. 10. II. ПОВ.
Телефон Редакції й Адм.: 229-41
Телефон Друкарні 229-28
Адреса для телегр.: Діло Львів
Конто: П. К. О. Львів 504.000.
Банк Чеських Лівон.
Прага „Діло“.
Рукописи не повертаємо.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячна 6.00 зол.
Чвертьрічна 18.00 „
Піврічна 30.00 „
Річна 60.00 „
В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ. У ЧЕ-
ХОСЛОВАЧИНІ 30 КОР. Ч.
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 ЗОЛ. П.
ОДИН ПРИМІРНИК 20 сот.

убрання і пальта
продає просто консулентам

ФАБРИКА ОДЯГІВ

Рот і Рудерфер

Львів, Леґіонів 3/І. п.
(над кіном Палас)

Німеччина зажадає всіх своїх давніх колоній?

Намісник Баварії фон Епп, заявив, що прав-
ляча більшовицька, серед яких Німеччина втратила
колонії, вже перестали обов'язувати і що Ні-
меччина не вважає себе зв'язаною мандатовою
колоніальною системою, яку створила Ліга
Націй.

В закордонних політичних колах вносять з
того, що мін. Геббельс небагато виголосить вели-
ку промову у справі колоній, а Гітлер зложить
прямову заяву в райхстагу. Вони мабуть заяв-
лять, що відтепер вважають систему колоні-
альних мандатів безпечною й не вважають дав-
ніх німецьких колоній мандатовими територі-
ями.

В Парижі розійшлися чутки, що Німеччина,
маючи односторонньо виповісти статті 119—
127 версальського договору, на основі яких по-
вернуто Німеччину колоній. Крім того Гітлер
має завестися мандатів постанови Ліги
Націй, зокрема відмовити Л. Н. права диспону-
вати колишніми німецькими колоніями.

В льондонських політичних колах ці вістки
не зробили більшого враження. Офіційні чинники
відповідають, що такий виступ Німеччини не
має практичного значіння. Колиб Німеччина
була членом Ліги Націй, тоді моглаб перефор-
мувати ревизію мандатних постанов на основі ст.
19, п. 2 Ліги. Мін. Іден порушив у вчорашній
промові в палаті громад справу німецьких ко-
лоніальних ревизій, заявляючи іронічно,
що коли Італія підтримує німецькі домагання,
то й сама відступить Німеччині частину коло-
ній, здобутих у світовій війні.

ІТАЛІЙСЬКА ВІДПОВІДЬ.

По промові Ідена в Італії запанували проти-
англійські настрої. Вся преса гостро атакує Ан-
гло.

„Ля Трібуна“, називає промову Ідена „до-
кументом нового британського еґотизму“. „Ляво-
ро Фашиста“ бачить у ній доказ марної брит.
інтелігенції. Промова Ідена в нічому не змінить
становища Італії, яка — як синагар версай-
ського договору — підтримує домагання Німеч-
чини у справах колоній. „Якщо Гітлер проголо-
сить у найближньому часі, що давні німецькі ко-
лонії це власність Німеччини, тоді Італія всецільо
підтримає його“.

Офіційна „Інформаційна Діпломатика“ пи-
ше: „Отже на думку мін. Ідена вина Італії поля-
гає в тому, що вона у світовій війні стала на бік
Антанти, що спільно перемогла, що довершила
національного об'єднання та що власними сила-
ми здобула колоніальну територію. Аргументація
мін. Ідена не має вартості. Італія може вільно
й об'єктивно висловитися про справедливі коло-
ніальні домагання Німеччини саме тому, що ні-
чого від Німеччини не взяла“.

„Трібуна“ пригадує Ідену, що німецькі ко-
лонії не перейшли на власність Англії та Фран-
ції — лише під мандат Ліги Націй і ждуть на
остаточне вирішення своєї долі. Кожний уряд
має право виступити в обороні консолідації єв-
ропейського миру; це й робить Італія, безкори-
сно підтримуючи справедливі домагання Ні-
меччини.

Брюссельська конференція дає вигляди на порозуміння.

Від учора йдуть вступні розмови між у-
часниками конференції 9-ох держав у справі
процедури конференції. Підчас наради, що
відбулась учора в год. 17. у присутності бель-
гійського міністра закордонних справ Спака,
британського — Ідена, французького — Дель-
боса та американського представника Дейвіса
заявлено, що між ними нема поважніших роз-
біжностей. Бельгійський міністр погодився бу-
ти президентом конференції.

УЧАСНИКИ КОНФЕРЕНЦІЇ.

Голова британської делегації, мін. Іден
приїхав у вівторок передпобудом до Брюссе-
ля. На залізничному двірці привітав його мін.
Спак.

Велика китайська делегація під проводом
амбасадора в Парижі, приїхала літаком у ній
китайські амбасадори в Лондоні і Брюсселі
та представник Китаю при Лізі Націй. Китай-
ська делегація перенесла своє бюро пропаган-
ди в Женеву до Брюсселя. Під вечір приїхав
французький міністр Дельбос, комісар Літві-
на і амбасадор Потьомкін.

Непривітність делегацій Японії, Німеччини

та італійського міністра закордонних справ
Чіана, дали брюссельській конференції трохи
односторонній характер. Припускали, що вона
зведеться до безпосередніх розмов між Іденом,
Дельбосом і Чіаном також у інших справах.

Важна є участь Злучених Держав Амери-
ки в конференції і привабливість їхнього пред-
ставника амбасадора Нормана Дейвіса.

Конференція почалася в середу в год. 11.

ЯПОНІЯ ПРИЙМЕ ПОСЕРЕДНИЦТВО?

Вчора пополудні говорили у Брюсселі, що
Японія есентуально погодилась би на посеред-
ництво деяких держав щодо припинення во-
єнних операцій у Китаю.

На запит у цій справі японська амбасада
заявила, що дотепер не дістала вона від свого
уряду ніякої інструкції в цій справі.

АМЕРИКАНЦІ ВТІКАЮТЬ З КИТАЮ.

Державний департамент Злучених Держав
подає, що від початку далеосхідньої війни з
Китаю евакуовано 4.561 американських грома-
дян; залишилось там тепер ще 1802-ох амери-
канців.

Лондон наладнує дипломатичні взаємини з Бургосом?

Як подають з добрих поінформованих джерел,
британський уряд хоче в найближ-
ню часі увійти в дипломатичні взаємини з
іспанським національним урядом. Він його ще
не визнає, аби акредитував би при ньому о-
фіційного дипломатичного агента, що мав би де-

які компетенції дипломатичного представника,
крім того він би економічні, паспортні та інші
консулярні справи.

Такого самого агента має й національний у-
ряд у Лондоні.

БУДИНКИ в будові аж до часу їх винищення та уки-
дання, фабрики і фабричні будинки, більші млини вод-
ні, турбінові і машинні, цегельні, будинки провізорич-
ні до часового житку, будинки, в яких містяться теа-
тральна зала (кіно), якщо зала займає бодай половину
будинку (напр. залі „Народніх Домів“, Читальня „Про-
світи“ є вільні від примусу забезпечення в ПЗУВ). ЦІ
БУДИНКИ КОЖНИЙ УКРАЇНЕЦЬ МУСИТЬ ОБЕЗПЕ-
ЧИТИ НА ПОВНУ ВАРТІСТЬ у

ТОВАРИСТВІ ВЗАЇМНИХ ОБЕЗПЕЧЕНЬ

„ДНІСТЕР“

у Львові, вул. Руська ч. 20.

Кому сором за ті цифри?

УКРАЇНСЬКЕ СТУДЕНТСТВО ЗАЛИШЕНЕ
САМОМУ СОБІ.

Варшава, кінець жовтня.

Кільканацять тисяч чеків дістало в цих
днях українське громадянство за посередниц-
твом своєї преси. Чеків розіслав Красний Комі-
тет Допомоги Українському Студентству з
просьбою складати жертви на фонд допомоги
академічній молоді. Скільки тих чеків вернеться
назад до комітету, якою цифрою висловиться
сума загального впливу з жертв?

Та не про ті цифри хочемо говорити. Без-
перечно вони цікаві і повчальні, але є цифри ще
цікавіші, більш пророчисті, цифри, що мають
свою особливу, тривожну тонацію.

На польському видавничому ринку появи-
лися цими днями нові цікаві статистичні публіка-
ції, державні і приватні. Є це крім малого ста-
тистичного річника ще й такі статистичні пра-
ці на академічно-студійні теми: щіль брошур
Комітету Студій Т-ва Приятелів Академічної
Молоді за редакцією Адама Пясенського, стати-
стика шкільництва 1935-36, видання Головного
Статист. Уряду й Атлас вищого шкільництва
д-ра Г. Вітліна.

Згадані основні і цікаві праці обговорюють
та наświetлюють важливу проблему високих сту-
дій у найрізніших сплетях статистичних комбі-
націй. Є там дані про напрямні студій і число
слухачів, час дипломатії, пол академічної мо-
лоді, її засоби до життя, суспільне середовище,
зацікавлення одиниць, цілена і багато-багато ін-
ших. Але нас цікавить передовсім рубрика: на-
ціональний склад і її власне хочемо присвятити
дещо більше уваги. Можемо оперувати, на-
жаль, тільки даними з 1934-35 акад. року.

На 48.071 студентів число тих, що подали
польську мову як матірню було — 41.360, україн-
ську — 1.434, білоруську — 198, жидівську —
3.339, німецьку — 550, литовську — 118, інші
1.072.

Відомий політичний тижневик „Зачин“ зго-
жив собі для більшої прозорості таку таблицю:

Матерня мова	Число студентів	Відсоток загальної кількості студентів
польська	41.360	86,9
українська	1.434	10,1
білоруська	198	3,1
жидівська	3.339	8,9
німецька	550	2,3
інші	1.072	7,0

Цікаві факти у цій дійсно холодній від про-
торості табличці аналізував „Зачин“ такими
заввагами:

1) „Або свідомість польщини в інтелігент-
ських верствах меншиє, ніж у загаль-
ній суспільній масі. 2) Або студенти, ви-
сунувшись на вищі студії, подають польську мову як
матірню з опортуністичних оглядів. 3) Або
участі студентів національних меншин у вищих
школах є менша від їхньої участі серед загалу
населення краю“.

Перша заввага — очевидно — неповнажна
(вона лише можлива в такій комбінації, якби на
місце слова „свідомість“ вставити „страх перед
утратою посади“), друга буває досить часто
практикована і веде в дійсності студентство до
успіхів при іспиті та... викривлення душі; у
третій „Зачин“ делікатно сказав, що він краще
орієнтується у правдивій дійсності, ніж можна
булоб догадуватись.

Та не відходимо від наших цифр. Але тому,
що справа самовизначення студентством своєї
матірньої мови є справою суб'єктивною, пере-
гнімаємо ще й „об'єктивні“ дані, отже віроіспо-
відну статистику, себто статистику, що признає
теорію, згідно з якою людина є зложена не тіль-
ки з душі та тіла, але і з... метрики хрещення.
Згадана статистика виглядає так:

Віроісповідання	у 1/10 загалу студентства	Віроісп. серед загалу насе- лення держави
латинники	76,5	64,8
греко-кат.	3,1	10,4
православні	2,6	11,8
мойсееве	14,8	9,8
евангел.	2,7	2,6
інші	0,3	0,6

З цього виказу ясно, яку велитенську пере-
вагу мають студенти латинники та жиди, що
представляють значно більший відсоток акаде-
мічної молоді від пропорціонального відсотка
населення. Такий стан очевидно можливий лише
коштом греко-катола, та православного віроіспо-
відання, що маючи в сумі 22,2 прц. населення
держави (якже погодити цю урядову цифру з

числом 10,1 прц. українців?), мусить задово-
литися лише неймовірно мізерною цифрою 6 прц.
(шість) загалу студентства.

Коли ще сягнем до дрібніших статистич-
них колюми та в рубриці: суспільна структура
слухачів вичитаємо під позицією: Ц III. (діти
духовних, отже передовсім діти українського
духовенства обох віроісповідань) — число 453,
го побачимо, що лише дві третини студентів.
українців вийшли з несвящених родин. А хто
знає, скільки їх вийшло зі села, що творить у
нас головний зруб населення?

Скажіть, чи може бути для нас страшніша
лектура від урядової статистики?

Але й цього питання не слід залишати в йо-
го страшній, принизливій для нас (і не тільки
для нас!) реторикі. Математика любить раху-
нок. У цифрах треба бути послідовним до кінця.
Саме сьогодні появилася офіційний комунікат мі-
ністерства освіти про призначення на академічні
стипендії в цій академічній році 1,685.000 зол.
Якщо реальна університетська і міністерська
політика була би логічна при розподілі тої су-
ми між поодинокі національні групи, то украї-
нське студентство повинно би дістати, скажім,
більш-менше 3 прц. тої суми (цифра 2,9 прц. від-
носиться до 1934.35 р.), себто: 50.550 зол. Ко-
либ так було в дійсності (фантазуємо теоре-
тично), то прийнявши висоту стипендій на 600
зол., ми дісталиб аж 84 стипендії, себто кожний
п'ятнадцятий студент користав би з державної за-
помогі. Але це все — на жаль — фантазія. Зна-
ючи практику попередніх років сумніваємося,
чи цифра українців-стипендістів перейде хоча
першу десятку, себто 1/3 прц. Знаємо наприклад,
що у варшавському університеті вже в цьому
році ректорат відмовляє українцям навіть пози-
чок. Може воно з одної сторони і краще, що
наш студент крім студії мусить підготуватися
до боротьби із невідступною для нього нуж-
дою, але одночасно і жаль змарнованих сил мо-
лодого покоління.

КТВ

справді нею завладати, треба було звести
довшу кампанію, яка почалася 1912. року, а
закінчилася щойно недавно. Французькі вій-
ська під командою славного маршала Люте
змушували одно мароканське плем'я після дру-
гого до капітуляції. Вже здавалося, що Фран-
ція станула на мароканській землі твердою но-
гою, коли тимчасом 1921. року вибухло в ес-
панській частині Марока повстання під прово-
дом відомого Абд ель Кріма, що переміг ес-
панців і 1925. року заатакував французький
протекторат. Щойно у травні 1926. року пере-
могла об'єднана 200-тисячна франко-іспанська
армія Абд-ель Кріма, який піддався. Зрештою
поодинокі племена не піддалися і боролися
своїї незалежності ще навіть після 1930. року.

Залізні руки Франції, яка має чимало гу-
манності й лібералізму на експорт, але в ко-
лоніях руководилася виключно суворого дер-
жавною рацією, здавала на деякий час націо-
нальний рух у Могребі. Правда — французька
трибуна не раз боронила туземців, зокрема у-
труднюючи завдання французького уряду й
командування підчас війни проти Абд ель Крі-
ма; це не мало більшого впливу на колоні-
альну адміністрацію, бо вона залишалася у ру-
ках здисциплінованого елементу правої орі-
єнтації.

Та прийшов до влади „людовий фронт“ і
армії повну руїну французького внутрішньо-
го ладу та державної думки. Страйки й заво-
рушення перекинулись і на альжирських фран-
цузів, а це зовсім не піднесло престижу метро-
полії в очах туземців. Уряд, ослаблений ха-
велем страйків та комуністичними інтригами, не
мав змоги коротко тримати колоній і трохи
звільнив режим.

Націоналістичні кола Могребу вихиснува-
ли ту передишку, той „фольксфронтний па-
раліж“ французького окупанта, і активізува-
ли політичну працю; появилася низка політич-
них організацій, що видвигнули домагання ре-
форми устрою французької північної Африки,
що дав би тубільному населенню більше полі-
тичних вольностей та вплив на владу; появил-
ся проект, щоби зреорганізувати Могреб на
взір Сирії. Мароко — країна недавно і з тру-
дом підбита та славна минулим, станула на
першому місці в тому русі. Басло боротьби за
політичні права просияло в масі — крізь Ма-
роко пішла хвиля віч та маніфестацій, що
сягнула й Альжиру.

Французькі органи безпеки взялися ареш-
тувати провідників музультанського організо-
ваного життя. Ревізії та допити дали сензацій-
ний вислід: наскільки вірити загальниковим о-
фіційним заявам та трохи ширшим пресовим
вісткам, могобський націоналістичний рух
має революційний характер. Комітет зложений
із представників усіх трьох північно-африкан-
ських країн підготував збройне повстання
в мету проголосити незалежність, прогнати
французьку колоніальну адміністрацію з П
коронованими прихвостнями та віддати су-
танський престіл провідникові націоналістів
Аллауелі ель Фассі.

Події у французькій північній Африці най-
шли широкий відгук. Французька преса пре-
са, а за нею й деякі закордонні культуртреге-
ри обурюються на „невдячність темних тузем-
ців“ супроти Франції, що принесла їм культу-
ру і добробут, недовозначно натякають, що в
тії цілій справі мачав руки „людовий фронт“,
Комінтерн і очевидно „одна постороння дер-
жава“. Закордонна преса не принесла ще до-
сить вичерпуючих джерельних коментарів, що
далиб нам повний образ теперішнього могоб-
ського націоналістичного руху. Яку роль ві-
діграв тут уряд „людового фронту“ — про це
ми згадували. Щодо Комінтерну, то відомо,
що він серед музультанських народів веде
складну політику, не лякаючися найдалших
національних і навіть релігійних „ухилів“ та
підтримує незалежницькі змагання колоні-
альних народів. Без сумніву, ісламофільська
політика Мусоліні мусіла найти у Могребі
деякий відгук, як і в інших музультанських
краях, без сумніву, на населенні французько-
го Марока робить враження положення їхніх
земляків з того боку франко-іспанського кор-
дону, які так добре почувуються під паную-
чим еспанського національного уряду, що не
жаліють масово проливати за нього кров. Та
це все здається не вистарчає, щоб уважати
націоналістичний рух у Могребі, зв'язаний зі
свіжою історичною традицією та релігійним
світглядом, інтригою якогось постороннього
чинника. (гал.)

Сповніть громадянський обов'язок супроти
українських інвалідів! Дайте поміч окалічним
жовнірам Українського Війська!



Машини до писання
нові й ужиті з угра-
діннями та підсилен-
ням черевани.

Найвища якість! Низькі ціни!

ФАБРИЧНИЙ СКЛАД

машин до писання, рахування і шиття

ЮЛІАН ЛОМАГА

Львів, Валова 11. — Тел. 228-70.

Найбільший вибір складових частин.

Прецизійна напруза машин.



Машини до шиття
марки „PFAFF“
сітрової сави.

PFAFF

840

Сепаратизм у французькій північній Африці.

II. ВИЗВОЛЬНІ ЗМАГАННЯ ВІД УТРАТИ НЕЗАЛЕЖНОСТІ ДО НИНІШНИХ ЧАСІВ.

Як це ми ствердили у вчорашньому числі,
арабсько-берберійське населення французької
північної Африки має свіжі та доволі багаті
державницькі традиції; не диво, що воно не
зовсім добре почувалося під французьким
колоніальним володінням.

Колоніальне володіння? — питаєте —
алеж у північній Африці Франція не має ніяких
колоній: Альжир — це заморська частина
Метрополії, Туніс і Мароко — це тубольчі дер-
жави під володінням музультанських монархів.

Справді — формально колоніальну адмі-
ністрацію мають лише положені на погранич-
чі Сагари південні окраїни Альжиру, якими у-
правляють військові команди під зверхні-
стю альжирського генерального губернатора
(т. зв. „південні території“). Сам Альжир, як
країна давно підбита і доволі сильно сколо-
нізована французами (майже 1/10 населення)
т. добре загосподарована, ділиться — як і
решта Франції — на департаменти, що через
генерального губернатора підлягають парись-
кому міністерству внутрішніх справ та іншим
міністерствам і не мають ніякого зв'язку з ре-
сурсом колоній. Шож, коли музультанському
населенню Альжиру не багато з того потіхи:
за майже 6 мільйонів населення Альжиру лише
80 тисяч французів, інших арабів та жидів
є французькими громадянами; решта — всі
туземці — це лише піддані Франції, без ніяких
політичних прав.

Таке саме із обома протекторатами: па-
риський уряд репрезентує там не губерна-

тори, лише генеральні резиденти, щось наче
дипломатичні представники, підчинені у Па-
рижі не міністрові колоній, лише закордон-
них справ. Тунісом володіє бей, Мароком —
султан; оба вони мають власні уряди, герби,
прапори і т. д. Шож, коли головою туніського
уряду є... французький генеральний резидент,
що рівночасно має теку закордонних справ;
командант французьких військ у Тунісі є мі-
ністром військових справ і т. д.; аніше кілька
другорядних ресортів (віроісповідання, ту-
більче судівництво і т. п.) є в руках музультан-
ських міністрів. Подібно зорганізований і ма-
роканський „уряд“.

Така державність — це навіть не фікція.
Вона може задовольнити султана і бей (що діста-
ють з Парижа незгіршу пенсію), їхні двори та
невеличку олігархію багатих нотаблів, але не
загалу населення ані тим менше національно
свідому верхівку. Не диво, що поза Тунісом,
який без ніякої реакції вложив голову у фран-
цузьке ярмо, французька колоніальна адміні-
страція стрічала постійно збройний спротив.
Зокрема завзято боронилось населення Аль-
жиру, де після 1830. року приходилось майже
кожне місто здобувати наступом. Щойно у
шестій декаді минулого століття французи за-
володіли менш-більш цілим краєм, зрештою
населення підбитих просторів раз-у-раз підій-
мало повстання (1839, 1835, 1836, 1839, 1870).

Не легше пішло французам і з Мароком.
Щоби піддати країну під протекторат, вистар-
чила згода султана і великодержав, але щоби

Чому припізналася у нас перед світовою війною будова українського театру у Львові?

Хочу пояснити цей запит, бо наше громадянство цікавиться цією справою — не то щоб допомогти до її розв'язки, але вже з інтересу кидатися на кого попаде; а це чей же не помагає до доброго діла, але дорешти крамце людей доброї волі, що в тяжких обставинах шукають шляхів до полагоди тої справи, яка безперечно має велике значіння для нас усіх.

Вже у 1864. р., коли з почину Юліяна Лавровського заснувала „Українська Бесіда“ у Львові наш народний театр, була думка у тодішніх громадян будувати у Львові свій національний український театр. Однак в початках припиняно цей театр у салі „Народнього Дому“ у Львові.

Аж у р. 1893, як управа „Народнього Дому“ стала не допускати нашого театру до своєї салі, завзявся при Товаристві „Просвіта“ у Львові окремий комітет для збирання складок на будову українського театру у Львові. До цього комітету ввійшли: шкільний радник о. Бабіть Лемницький як голова, радник намісництва Теофіл Мандичевський як заступник, адвокат д-р Кость Левницький як секретар, судовий радник Теофіл Бережницький як скаржник та о. радник Олексій Торонський як контролер.

Цей комітет будови українського театру у Львові ввела дозвіл на збирання складок у цілому краю і в 1901. р. приступив до купівлі старої реальності у Львові при вул. Підвалля ч. 7 за ціну 90.000 австрійських корон на будову нашого театру. Але будівельна влада не хотіла дозволити на будову театру на ґрунті цієї реальності, бо той ґрунт мав тільки три вільні фронти, а під будову театру закладали чотирих вільних фронтів.

Тому комітет будови театру продав у 1903. р. ту реальність при вул. Підвалля ч. 7 Товариству „Дністер“ у Львові і ця продаж дала почин до будови дому „Дністра“ у Львові. А дня 1. серпня 1903. р. купив цей комітет реальність на стоці вулиць Сикстуської і Львівської у Львові, вважаючи наріжний ґрунт тої реальності з чотирма вільними фронтами за найвідповідніше місце на будову театру.

Відак у роках 1903, 1904 і 1905 впливали дальші дати на будову театру, так що комітет будови театру розписав був конкурс на проекти будови нашого театру у Львові.

Наслідком того ввійшло було шість проектів на будову театру: 1) фірми Фельнера і Шмера з Відня; 2) проект з мотом „Зоря“,

3) Тадел Обмінського; 4) Альфреда Захаревича; 5) Витовта Долинського і 6) Веслава Гжицького. У цьому конкурсі помітні тогочасні відносини у нашому краю: один проект будови був німецький, один український і чотири польські — отже польські архітекти хотіли тоді також причинитися до гарної будови нашого театру у Львові. А сьогодні?

Тоді Ексц. Митрополит Андрей Шептицький запросив на „судді“ до внесених проектів будови театру: Володимира Галицького, Ст. Лембицького і Володимира Шухевича, що в дні 19. березня 1905. року видали разом осьній осуд: „Судді, запрошені Експеленцією Митрополитом до висказання своєї гадки щодо предлажених проектів на будову руського народнього театру, признають по перестудіюванню тих проектів, що у них всіх пробивається похвальне змагання в напрямі, вказанім конкурсом. Та коли всі ті проекти взяли на увагу більше елементи декораційні, спираючи цілу свою гадку на стиль бароковий, сецесійний або нездецидований, — і через те випала недоцільна будова, в якій орнаменти не стоялиб у гармонії з архітектурою і навпаки, то вважаємо, що ті проекти не відповідають ідеї конкурсу, супроти того, спираючись на висоті вимог, висказаних в оголошенім конкурсі, не поручаємо ніодного зі згаданих проектів до вжитку будови народнього театру.“ і Андрей, митрополит і три підписи суддів.

З того документу, якого оригінал маю в себе, виходить, що знавці-судді висказали свою думку в найліпшій вірі, щоб стримати будову нашого театру, аби підшукати свій народний стиль до будови театру. Через те пішли всякі дальші наради щодо того „стилю“ і затягнулися так довго, аж нас зустріла світова війна.

Проти відкладання справи будови виступав був член комітету будови театру, архітект професор Іван Левинський, що у своїй остої зі написав між іншим так: „Відомо мені, щ. Ексц. Митрополит і дйбрані дорадники висказали бажання, щоб іде ждати, однак мені відомо з другої сторони, що ждати не можемо...“ І він угадав, але супроти вирішення авторитетних знавців Комітет будови театру не міг починати будови без плянів, хоч був за ним.

По світовій війні змінилися обставини і тоді зачався новий адміністраційний процес, про що скажу другим разом.

Д-р Кость Левницький.

Ощадність емеритальна — чи цілева — активна?

Проблему цю розв'язуючи складаючи ощадності в і ввійнебуду збиринці Пром-Банку. (інформація Львів, Гродзінський 1. 1. 1937.)

Проти господарської організації.

На Лемківщині не дозволяють оснóвувати

Кружків Товариства „Сільський Господар“.

В цьому році більша скількість сіл у повіті Новий Санч рішила оснóвувати в себе кружки „Сільського Господаря“, щоби спільними силами вчитися краще господарити. Нікому на думку не приходило, щоб були які перепони. Мала, яка нині зуживає багато енергії над організацією села і піднесенням сільського господарства. На жаль, інакше воно в практиці у краківському воєвідстві. Староство в Новім Санчі не дозволило дотепер на оснóввання ані одного кружка „Сільського Господаря“, а інструкторові Філії „С. Г.“ в Сяноці заявило, що воно не допустить до оснóввання кружків „С. Г.“ в повіті. І справді. На три зголошені кружки в селах Лосе, Роскока В. і Злоп'яке — всі отримали заборону. Думали люди, що то може бути відношення староства. Внесли рекурс. Показується, що і краківське воєвідство не хоче допустити українським селянам вчитися краще господарити під проводом своєї господарської установи. Для потвердження повищого

подаємо нижче рішення краківського воєвідського уряду:

URZĄD WOJEWÓDZKI KRAKOWSKI
WYDZIAŁ SPOŁECZNO-POLITYCZNY
Nr. SP. B. XI/1/Z/837.

Kraków, dnia 17. IX. 1937 r.

Zakaz założenia Kółka
Krajowego Gospodarskiego
Towarzystwa „Sільський Господар“
w Złockiem, odwołanie.

Do
Kierownictwa Kółka Krajowego Gospodarskiego
Towarzystwa „Sільський Господар“
w Złockiem

do rąk p. Hnata Brunarskiego
w Złockiem Nr. d. 83.

Opierając się na postanowieniach art. 14 i 41 prawa o stowarzyszeniach z dnia 27. X. 1932 r. (Dz. U. P. R. Nr. 94 poz. 808) Starosta Powiatowy powołański decyzją z dnia 23. IV. 1937 r. L. II-1/Zo/37. zakazał założenia w Złockiem Kółka Gospodarskiego Towarzystwa „Sільський Господар“, ponieważ działalność tego Kółka może spowodować zagrożenie bezpieczeństwa, spokoju i porządku publicznego.

Mianowicie stwierdzono, że założyciele tego Kółka nie mają na celu przeprowadzenie progra-

mu statutu Krajowego Gospodarskiego Towarzystwa „Sільський Господар“, lecz jedynie dążą do innych celów pod firmą Kółka wymienionego stowarzyszenia, co może spowodować zagrożenie bezpieczeństwa, spokoju.

Rozpatrzywszy wniesione od tej decyzji odwołanie, Urząd Wojewódzki na podstawie art. 93 rozporządzenia Prezydenta R. P. z 22. III. 1928 r. o postępowaniu administracyjnym (Dz. U. R. P. Nr. 36 poz. 341) pozostawia odwołanie bez uwzględnienia i utrzymuje w mocy zaskarżoną decyzję, zmieniając jedynie jej motyw w tym kierunku, że działalność Kółka może spowodować zagrożenie bezpieczeństwa i spokoju publicznego wobec wyraźnej nieprzychylnego nastawienia miejscowej ludności względem Krajowego Towarzystwa Gospodarskiego „Sільський Господар“.

Decyzja niniejsza jest ostateczna w administracyjnym toku instancji.

Za Wojewodę:

Z. Muchniewski, Naczelnik Wydziału Społ. Polit.

ЗАВІШЕННЯ ДІЯЛЬНОСТІ ФІЛІЇ „СІЛЬСЬКОГО ГОСПОДАРА“ В ЛУЦЬКУ.

Нижче подаємо відпис рішення повітового староства в Луцьку в справі завішення діяльності Філії „С. Г.“ в тому місті, враз з усіми його кружками в повіті:

Starosta powiatowy Łucki
Nr. B-8/37

Łuck, dnia 27. X. 1937 r.

Do

Zarządu Oddziału

Powiatowego Krajowego Gospodarskiego
Towarzystwa „Sільський Господар“

w Łucku.

Na podstawie art. 16 i 41 prawa o stowarzyszeniach z dnia 27. października 1932 (Dz. U. Nr. 94 poz. 808) zawieszam działalność Oddziału Powiatowego Filii Krajowego Gospodarskiego Towarzystwa „Sільський Господар“ w Łucku, wraz ze wszystkimi istniejącymi na terenie powiatu łuckiego kołami, ponieważ działalność tego stowarzyszenia wykracza przeciwko obowiązującemu prawu i ustalonym dla stowarzyszenia zakresowi i sposobom działania oraz zagraża bezpieczeństwu, spokojowi i porządkowi publicznemu

Uzasadnienie:

1) Zarządy kół „Sільського Господаря“ w szeregu wypadkach potracaly samowolnie osobom niestowarzyszonym pewne kwoty, z sum należnych tym osobom za dowóz mleka, jako składki na rzecz „Sільського Господаря“, przesyłając równocześnie im legitymacje członkowskie, bez uprzedniego uzyskania ich zgody na wstapienie do tego stowarzyszenia. Takie stosowanie przywlaszczenia do stowarzyszenia, pod groźbą niedopuszczenia do dostarczania mleka, jest niezgodne ze statutem i sprzeczne z art. 5 prawa o stowarzyszeniach.

2) Do kierownictwa kół „Sільського Господаря“ wchodzą osoby skompromitowane moralnie, karane więzieniem za wystapienia o charakterze antypaństwowym, oraz czyny ubliżające godności Państwa Polskiego.

3) Sekretariat i kasowość prowadzone są w sposób niewłaściwy i karygodny, bez stosowania zwyczajnych zasad, obowiązujących przy dysponowaniu i posiadaniu pieniędzy społecznych, stwarzając dogodne warunki do nadużycia przy lustracjach zostaly stwierdzone.

„Sільський Господар“ jako Stowarzyszenie, powołane do podnoszenia kultury rolnej i stanu gospodarczego wsi, nie prowadził prawie żadnych prac dla zrealizowania celów statutem przewidzianych — skierowując swoje wszystkie wysiłki wyłącznie w kierunku urządzania przedstawień, zabaw i akademii, co zasadniczo zmienia charakter stowarzyszenia.

5) W działalności swej „Sільський Господар“ stwarzał atmosferę i nastroje, zagrażając bezpieczeństwu, spokojowi i porządkowi publicznemu.

W tych warunkach dalsze istnienie stowarzyszenia „Sільський Господар“, którego działalność prowadzona była nie po linii statutowych jego zadań, a przeciwnie, w sposób oczywiście sprzeczny z prawem o stowarzyszeniach, uznaje za szkodliwie z punktu widzenia utrzymania spokoju, porządku i bezpieczeństwa publicznego i na podstawie przytoczonych na wstępie przepisów prawa o stowarzyszeniach zawieszam bez uprzedniego upomnienia.

W myśl ust. 1 (zdanie ostatnie) art. 16 decyzja niniejsza jest natychmiast wykonalna.

Od decyzji niniejszej służy prawo odwołania się do Urzędu Wojewódzkiego Wołyńskiego za pośrednictwem Starostwa Powiatowego w Łucku w terminie dni 14-cie, licząc od dnia następnego od jej otrzymania.

Starosta Powiatowy
(—) Jan Kościółek

Зачуваний з увагою. Сил наш Іван зібрав зручність, то ми що парчета його не маємо, а ми не маємо своїх черевиків чистих, а ми не маємо своїх черевиків чистих, а ми не маємо своїх черевиків чистих. З. Е. — це не відомо впливало на її вигляд. З. Е. — це не відомо впливало на її вигляд. З. Е. — це не відомо впливало на її вигляд.

5% опушту

на добірне масло „Маслосоюзу“

з приводу 30-літнього ювілею союзу

уділяється

від 30. жовтня до 6. листопада

Замкнули Районову Молочарню в Княгининку.

Як довідуємося телефонічно, повітове староство в Луцьку замкнуло дня 1. ц. м. одну з найбільших Районових Молочарень на Волині: у Княгининку.

Згадана Районова Молочарня виробляла

денно 200—250 кг. масла, яке збувала через Маслосоюз і це мабуть було причиною замкнення.

Завтра напишемо про цю справу докладніше в окремій кореспонденції.

Лише ощадністю здобудеш добробут і незалежність!

МІСЬКА КОМУНАЛЬНА КАСА ОЩАДНОСТІ У ЛЬВОВІ

вул. ВАГОВА ч. 7 і 9

та п. В'д'ли при вул. Городецькій 60 і вул. Жованський 75

приймають вклади ощадності починаючи від 1 год. Щоби дати змогу купцям і промисловцям гомістити денні торги в касі, урядові години у вкладовім відділі щодня до год. 19.30. За вклади та їх опроцентування ручить Громада міста Львова цілим своїм майном.

Нездоровий почин.

Від 15. X. ц. р. почав виходити у Львові новий літературно-науковий двотижневик „Напередодні“. На першій сторінці знаходимо там список тих, що хочуть працювати в тому органі. Є це переважно молодик, що має заповнити прогалини і бути елітою на нашому літературно-науковому Парнасі. Поява очевидно — відрадна. Однак засумуєте скоро, коли побачите зміст першого випуску. Милій настрій щезає, а його місце приходить поважний сумнів.

Кілько світла принесе українській науці та літературі молодий орган, ще ніхто не знає. Але шкоду видно зразу, бо починає від вражди. А наслідки вражди не можуть бути добрі, вони причиняться лише до розбивання того, що сяк-так залишилося у нас ще нерозбитим. Такий саме був донедавна відтнок нашого життя, що гуртувався в нашій науковій установі.

„Напередодні“ починає від того, що дає відповідь на статтю п. н. „Один загрозений відтнок нашого життя“, надруковану в „Ділі“ кілька тижнів тому. Дає відповідь — але як? Стаття була спокійна, нікого не зачіпала, бо це журба за дальшу долю нашої духової культури, культури українського народу. А тут приходить низка особистих нападів від молодих на представників духової культури старшого покоління, нападів у зароді своєю осоружних. На перший початок прийшли там відомі діячі, заслужені працею науковою і громадянською, а саме: проф. д-р Кирило Студинський, д-р Михайло Рудницький і д-р Василь Сімович. Молоді редактори „Напередодні“ заповнюють редакцію „Діла“, що можуть служити подібним матеріалом для сльезет ще інших адорованих „Ділом“ людей науки!

Далі на стор. 5. у замітці „Наука історії в „Ділі“ є там зачіпка до мене і до „Діла“, що змушує мене обізватися. До мене за те, що я подав літописну вістку про гріб гетьмана Івана Виговського у Скиті Манявському, а до „Діла“ за те, що воно ту вістку видрукувало (25. VIII. ц. р.). В чім же річ?

Ото ж я, прилучуючись до голосу одної української газети про потребу охорони руйн Скита Манявського, славної пам'ятки мистецтва та культури, від щоквитної і то вже недалеко відгадки, пригадав при цій нагоді літописну оповістку, що у підземеллях цього монастиря спочивають тілні останки гетьмана Виговського та його дружини. Через те хотів я ще більше піднести історичну вартість згаданих руйн. А це саме не подобалося авторів замітки в „Напередодні“. Він міркує, що я повинен був раніше переконатися, чи то правда, що нині старий літопис. Я повинен був ще раз зробити ту саму роботу, яку вже 1924. р. зробив д-р І. Крип'якевич,

щоб, перекинувши всі можливі джерела, вернутися — як побачимо — на те саме місце.

Гетьман Виговський загинув підчас війни на Україні 1664. р. Однак домовину його перевезли до Галичини, „жеби го там — як подає одне джерело — як Русина по руску поховано“, себто у православному обряді. А твердинею того обряду не тільки в 17. віці, але ще й потому, коли Унія обняла вже була майже цілу Україну, був і лишився в Галичині Скит Манявський аж до свого скасування цісарем Йосифом II. у 1785. році. Від тоді опустілий, обернувся в руїну. Якій то кріпкій мури його, що вже повних 152 роки не піддаються ні опадом ні морозам! які чудні фрески! А як разом з тим закамяніло серце народу, що глядять спокійно на загибель одної з найбільших своїх пам'яток минувшини.

Тому місцем вічного спочинку гетьмана Виговського називає одне найбільш авторитетне джерело (Южноруська Літопис) монастир Скита Манявського. А друге джерело пізніше, спомини Емеловського, називають містечко Руду (між Стриєм і Жидачевом), де був замок і де звик був гетьман мешкати.

Отже історичні джерела, які маємо — розбіжні.

Щоб розяснити правду, застановлявся над цією проблемою проф. д-р Іван Крип'якевич. Однак він не відкрив нічого такого, що вирішувало гріб Виговського на одну або другу сторону. А що Скит Манявський був доволі далеко в горах від замку Руди, а біля того замку був монастир Єгипетський, також нібито Скитом званий, то д-р Крип'якевич свій розгляд закінчив здогадом, чи місцем похоронів гетьмана Виговського не міг би бути названий монастиреш під Рудою?

Але це тільки гіпотеза, здогад. Ми шануємо працю д-ра Крип'якевича, але нам треба чогось такого, записків, або анаків, але таких вірогідних, які заперечилиб не так Емеловському, як головно „Южноруській Літописі“ (вид Білозерського). Однак слідів таких нема. Тимчасом згаданий літопис — якому також дав перше місце і наш найбільший дослідник та знавець галицької старовини о А. Петрушевич — каже про гетьмана Виговського ось-що: „Похований у великому Скиті наз. жіною своєю Стефівичовою, которой гди сказано, же пана забито, пала и умерла, заоставивши сына единого, еще невеликого“ (Сводная Літопись А. Петрушевича I, стор. 577).

На якій основі нападає автор замітки в „Напередодні“ на мене і на „Діло“, коли не має нічого в руках такого непохитного, щоб захитати, лишезведеними словами літопису? А „Великим Скитом“, у протиставленні до всіх інших

Скитів, був у нас Скит Манявський, у 17. віці головна святиня — побіч Лаври та Почаєва — всього українського народу обабіч Карпат! Основоположником її був ходячковий шляхтич, великий патріот і чернець з Гори Атонської — Іов Княгининський, ровесник і товариш самого Івана Вишенського.

До того, що пишу в обороні документу для звеличення історичної пам'ятки, яку вже дорешти розминають дощі, хочу докинути ще кілька слів.

„Напередодні“ показує пальцем тільки одну групу „взаємної адопації“ в нашій науковій установі, але я бачу їх більше. Не стою за жадною, бо відомо, що до жадної не належу. Пишуть, що я відтягнувся від наукової праці, хоч це незірно, бо я саме тепер наукою найбільше занятий. Я відтягнувся лише від нездорових відносин, бо питаюся, кого подібні відносини можуть захопити до співпраці?

І хоч за нами великий досвід історії, хоч крамола принесла нам вже стільки горя і теперішню неодолю, то всеж годі виподити те „зілля“ з нашої вікової традиції. Воно все відростає наново, та ще й у такій чорній годині, як нинішня...

Проф. д-р Я. Пеленський.

3 польських справ.

БUDЖЕТОВА ПОЛІТИКА

Минулого тижня рада міністрів прийняла проект скарбового закону на 1938-39 рік з прелімінарним бюджетом, що змичається цифрою 2.447 мільонів золотих у доходах і видатках. Офіційний комунікат каже, що бюджет на 1938-39 рік буде третім з черги зрівноваженим бюджетом. Новий прелімінар вищий на 131 мільонів зол., себто 5,7 відсотків. Підвищу прелімінара бюджету вияснює комунікат зростом видатків 14,1 міль. зол. на сплату довгів та обтяження державного скарбу з нових законів. Крім того збільшено бюджет: міністерства військових справ на 32 міль., міністерства освіти на 13,6 міль., міністерства комунікацій на 20 міль., міністерства хліборобства на 14,7 міль. і бюджет шварцдських рент на 7.200.000 зол. Прелімінар передбачує зріст доходів на 1938-39 рік на 131 міль. зол. без нових податкових обтяжень. Прелімінар не згадує вже теж про стягнення маєткової давнини від платників ґрунтового податку у квоті 10 міль. зол. Вкінці прелімінар передбачує обнижку спеціального податку від платень, що давав 70 міль. доходу. Зі знижки спеціального податку від 1. квітня 1938 р. скористають передовсім урядовці і службовики з нижчими платнями. І так урядовці з винагородою 150 зол. місячно будуть зовсім звільнені від цього податку. Зате урядовці з високою винагородою будуть платити далі спеціальний податок.

Варшавський „Час“ (ч. 299) аналізуючи оголошений прелімінар бюджету, приходить до висновку, що він передбачує підвишку на 201 міль. зол., якщо взяти під увагу зменшення доходів зі спеціального податку від платень на 70 міль. зол. Тому то обтяження громадянства зростає на 9,4 відс. А що основні оподаткування не збільшились і положення суспільного господарства Польщі не покращало, нового прелімінара бюджету не можна вважати зрівноваженим. Таким чином дотеперішня лінія бюджетової політики — кінчить „Час“ — заломана.

За що судять Белю Куна?

Допит проти відомого б. кровавого комуністичного диктатора Мадярщини Белі Куна (Арно Когена) вже скінчений; його веда спеціальна комісія, складена з представників Комінтерну, під проводом відомого італійського комуніста Еркола. Процес відбудеться в Москві у першій половині листопада. На свідків покличають багато комуністів із заграниці. Головний закид проти Белі Куна — це його приязнь з Ягодою.

Як говорять у Москві, Кун вислав в вязниці письмо до Сталіна, в якому похликується на свої заслуги для комунізму й просить пошадити.

Є чутки, що Беля Кун вислав із вязниці листа до Сталіна, в якому похликується на свої заслуги для комунізму та просить, щоб його покарали якнайгостріше, лише щоб не засудили на смерть.

120 ЖЕРТВ НАЛЕТУ НА ЛЕРІДУ

Червоне міністерство оборони подє, що ачора попудні 9 великих бомбових літаків налетіло від Сарагоси і бомбардувало місто Леріду! 120 осіб згинуло, дуже багато ранило.

З природи і життя.

Загадка життя на землі.

Є ще багато перед людиною загадок, на які вона не може найти відповіді. Одною з найцікавіших — це таємниця появи життя на нашій планеті. Від неспам'яних часів найбільші уми людства старалися дослідити, де і який початок життя нашої землі; віддання вже природничих, хімічних, фізичних, ботаничних, а перед ними селянських, ахемічних-чародій старалися витворити штучно хоч одну живу рослину чи звіринку клітинку, але дарма.

Фантастичні теорії.

Коли не можна було цієї таємниці розв'язати розумом ні найбільш скомплікованими дослідами, в науці почали появлятися усякі теорії, що пробували бодай догадуватися, в який спосіб появилася на землі життя і яка його таємна суть, що відрізняє живий твір від нпр. мертвого каменю. Ці теорії іноді бувають такі фантастичні, що вони скоріше подібні до казок, ніж до наукових теорій славних учених. Ось нпр. одна теорія каже, що органічне життя повстало в тім часі, коли розжарена Земля почала охолоджуватися і над нею нависали у формі пари і газів хмар усякі первні та їх сполуки. Тоді Земля була немов одною хемічною лабораторією, в якій витворювалися усякі, незнані ближче нам, сполуки. Одною з таких хемічно-фізичних дій було витворення живої протоплазми, себто субстанції, подібної до білка, яка є підставовим складником живих творів. Прихильники цієї біологічної теорії припускають, що головну роль в творенні живої матерії в тім процесі відіграли т. зв. ціннові хемічні сполуки, яких основною є сполука атомів азоту (N) з атомами вуглецю (C).

Друга, також доволі фантастична теорія т. зв. міжпланетна Гельмгольца і Томзена, якою нещодавно, бо в минулому столітті захоплювалися багато біологів, каже, що життя приманувало на нашу землю з інших світів, а принесла його на землю метеорити, відломки якихось давніх заселених живими творами світів. Коли лише наша земля почала остуджуватися і на ній появилася вода та відділилася від неї суходол, тоді грудки живої матерії, збережені з щільних метеоритів, що витримали подорож крізь міжзоряні простори і дійшли незнищені на нашу землю, найшли вже пригожий ґрунт до розвитку на нашій планеті. Як бачимо, і ця теорія є нездійсненною, бо вона не розв'язує, звідки взялося само життя та первісна жива праматерія, з якої розвинулося нинішнє, таке багате на відмінності, роди та гатунки звіринно-рослинне життя на нашій землі. Ця теорія старається дати лише поверхову розв'язку, бо переносить саму проблему поза нашу землю.

Таких теорій є безліч, бо кожний славний біолог уважав своїм обов'язком подати свою власну думку, щоб хоча здогадавши кинути промінь світла в ту темну таємницю, де тоне початок життя на землі.

Жива і мертва матерія

Ще тепер серед неосвічених людей покутує думка, що нпр. наскомі повстають не в живих істот, але з нехлюйства, пилу та нечистоти. В одній провінційній містечку Галичини нпр. можна стрінути особи переконані, що вони можуть дістати з... тривкої ондуляції. Такі погляди неосвічених людей не є випадковими; вони є відгомном поглядів ученого світа, який ще в першій половині 19. віку стояв на становищі, що жива матерія може повстати з мертвої. Так нпр. в минулому столітті вірили, що при розпаді мяса витворюються хробачки та бактерії. Щойно досвід Пастера повалив такі думки. Він дав до одного посуду переварену воду і замкнув його щільно; до другого дав другу частину перевареної води, але лишив його неприкритим. По кількох годинах під мікроскопом видно було, що вода в першому посуді була чиста, а в другому аж роїлися від бактерій. Було це переконливий доказ для всіх, які думали, що життя повстає посеред мертвої природи „само зі себе“ або просто, що воно повстає наслідком всяких хемічних-фізичних реакцій з мертвої природи.

Жива і мертва природа є такі неподібні до себе і відмінні своїми прикметами, що сьогодні біологія вже виключає можливість повстання живих творів з мертвої матерії. Ось і найважливіші різниці між живими творами і мертвими:

а) Нежива матерія має нахил до якнайбільшого спокою і незмінності. Тому, як навчає хемія, первні змагають до якнайтривкіших сполук, які тяжко розірвати. Протилежно є нпр. у рослинній клітині, де добути з землі хемічні сполуки є малотривалі, розпадаються скоро та лущаються в нові.

б) Жива матерія потребує багато тепла і старається збирати його звідусіль (нпр. з розпаду добутої поживи). Мертва матерія змагає до того, щоб видати зі себе своє тепло і енергію (нпр. сонце, рад) і дійти до стану неперушності, спокою і холоду. Зрештою навіть ті самі первні поведуться в живій матерії інакше ніж у мертвої нпр. вапни, сод, потас, які відгрівають важну роль в будові тіла живини та його функцій.

в) У живих організмах їх різні частини змагають до спільної мети — добра цілого організму. В мертвої кожної частинки існує для себе, мертва і байдужа на сусідство інших частин. У живій матерії існує „щось“, яке дучить всі частини та органи даного організму; коли зникне те „щось“, яке є незнаною і невловною досі суттю життя, тоді щойно жива матерія стає мертвою і переходить усі ті зміни, що провадять до ідеалу мертвої природи себто утрати тепла, розпаду нетривких хемічних сполук, мертвого безруху і незмінності. Одним словом живу природу супроводять ознаки життя, що проявляється рухом, виміною соків, відживою і ростом, мертвою — пасивністю і безоглядним спокоїм.

Тому ясно, що не в реакціях хемічно-фізичних мертвих первнів треба шукати тайни життя на нашій землі, бо з мертвої неможливо створити живого. Нинішня біологія стоїть на становищі, що живе може повстати лише із живого, як це ствердив один з найсвітліших умів людства проф. Вірхов словами „Омніс целлюля є целлюля („кожна (жива) клітина може повстати тільки з клітини“). До такого висновку дійшли дотеперішні зусилля найти і розкрити таємницю життя. Однак це дуже невеликі висліди і таємниця життя на нашій землі і життя взагалі надалі окутана непроглядною темрявою.

Б. Галібей.



Астрономічний календар

НА ЛИСТОПАД.

Сонце в листопаді:

схід:	захід:	довгота дня.
1. XI. 6.31 год.	— 16.08 год.	— 9.37 год.
11. XI. 6.49 год.	— 15.51 год.	— 9.02 год.
21. XI. 7.06 год.	— 15.37 год.	— 8.31 год.
1. XII. 7.22 год.	— 15.28 год.	— 8.06 год.

Місяць:

3. XI. в год. 5.16 новик, уночі невидний; 11. XI. в год. 10.33 перша квадра, видно звечора над західним краєм неба; 18. XI. в год. 9.10 повня, видно цілу ніч; 25. XI. в год. 1.04 остання квадра видно в другій половині ночі.

Під час повні дня 18. п. м. буде частина затьма місяця. Початок затьми буде по 7-й год. вранці, себто вже по заході місяця, тому в нас її не буде видно. Цю затьму місяця буде видно лише в північно-західній Європі, Америці, в околиці північного бігуна, східній Азії і на Атлантичським та Тихим Океані.

Е
Л
Є
Г
А
Н
Т

Хто не чистить взуття
пастою
„ЕЛЕГАНТ“?

Е
Л
Є
Г
А
Н
Т

Мандрівка планет в листопаді.

Меркурія — буде видно в другій половині місяця над західним краєм неба під час заходу Сонця на тлі громади зір Медведика. Цю планету буде видно в цім місяці слабо через її близькість до Сонця.

Венера — світить „ранньою зорею“ на 1—2 год. перед сходом Сонця; її видно зпочатку на тлі громади зір Півня, в другій половині у Вазі.

Марс і Юпітер — видні в цім місяці на тлі громади зір Козорога. Вони посуваються на тлі зір цієї громади власним рухом від заходу до сходу, однак Марс скоріше, ніж Юпітер наслідком чого омане для нашого ока віддалі обидвох тих товаришів нашої Землі скоро зростає.

Сатурн — видний на небі майже до ранку; посувається дуже поволі посеред зір на пограничній громаді зір водника і риб.

Поява комети.

Астрономи припускають можливість появи в цім місяці комети, відкритої в 1916 р. російським астрономом Нойміном. Вона кружляє по своїй дорозі навколо сонця в часі 5,5 літ, і тепер найдется коло сонця вже четвертий раз від її відкриття. — Між 12 і 17. п. м. земля найдется в поблизу решток комети з 1866 р., між 22 і 26. п. м. в поблизу решток комети Біелі. Рештки тих комет спадатимуть на землю як метеорити двома роями, перший під назвою рою Леоніди, другий як рій Андромедиди.

Погода в листопаді:

Столітній календар каже, що до 10-го листопада буде погідно, однак холодно; опісля дещо й хмарно. Під кінець місяця погода морозна.

СТОЛОВЕ НАКРИТТЯ, ПОРЦЕЛЯНА, поручає
СЕРВІСИ З УКРАЇНСЬКИМИ ВЗОРАМИ фірма „Кераміка“
Львів, Галицька 5 (в підвірю).
Можна дістати у краю у всіх складах „Народної Торговлі“ і всіх Міських Кооперативах.
На бажання висилаю ілюстровані цінники.

Глюкагон — новий гормон.

Кожний вже мабуть чув про один з гормонів нашого тіла т. зв. інсулін, який витворює залоза червонолиниці, що лежить за шлунком і черевної ямичі. Інсулін важна тим, що вона регулює і тримає на постійному рівні (0,1 проц.) кількість цукру в крові. Коли її брак, нпр. при діабеті чи закінченню червонолиниці, тоді інсулін спричинює важку недугу т. зв. цукровий діабет (цукрицю), в якій організм тратить без користі цукор і викидає його зі сечу.

Дотепер думали, що інсулін є єдиним гормоном червонолиниці. Однак тепер два німецькі вчені з Бонні, Біргер і Бранат, подають до відома, що вони відкрили новий гормон червонолиниці, що є протилежним інсуліну.

Вони назвали його „Глюкагон“. Інсулін обнижує кількість цукру в крові, не випускаючи його з печінки, а коли її брак, тоді цукру в крові надмірно багато. Колиж брак у крові глюкагону, тоді там загато цукру і через те в людини проявляються прояви подібні до епілепсії.

Таємниця безнадійної цукрівниці.

Згадані дослідники пояснюють згаданими дослідями справу, чому в деяких осіб, хворих на цукрівницю, не було поправ, хоч недужим вприскували високі дози інсуліну. Треба припнати, що тоді причиною був не брак інсуліну, але надмірна продукція червонолиницею глюкагону.

Сторінка без політики.

Як швидко старіються деякі винаходи.

Електрофон.

Поступ у техніці йде швидкими кроками аперед, що винаходи аперед 30 років видаються нам преданими. І нині ніхто з нас не може уявити собі: як світ може виглядати за нових 30 років. Пригадаймо кілька прикладів з недавнього минулого. Англійський прем'єр міністр Бальфур має на бенкеті „Юнайтед Клубу“ (така вже звичка в англичанів говорити важкі політичні промови на бенкетах!) велику політичну промову, про те, як можна перетворити воєнне міністерство. На другий день уся англійська преса мало говорить про висловлені ним думки на цю тему, а про нову технічну подію: промову Бальфура могли чути водночас два різні збори. Вперше преса заговорила про новий винахід „електрофон“, рід уділення телефону, винайденого сестрою Джорджом Льюренсом. У чому був секрет цього винаходу? На другому бенкеті, який улаштував для своїх гостей винахідник „електрофону“, гості сидючи при вечері могли чути промову Бальфура — на віддалі! Ця подія відбулася 12 грудня 1903, і про неї писав увесь світ. Минув ще якийсь час і Марконі довів цей винахід до нинішньої форми радіа. Коли хтось в одному місці землі говорить, то завдяки радіовим апаратам його можуть слухати водночас мільйони на різних місцях земної кулі.

„Електрична“ машина.

Коли візьмемо в руки часопис з 1876 р., довідаємося з них про інший винахід, що приніс революцію до всіх редакцій і бюр у цілому світі.

У часі, коли по бюрах скрипіли гусячі пера прийшла вістка, що хтось придумав спосіб, як скоротити працю переписників — машиною. Машина звалась — електричною. З вістря пера, що посувалось по папері вилізала голка; вона наколювала значками обрис букви довкола. Коли на текст тих наколених крапок пустити було гумовий валець, тоді на папері повставав рід „матриці“ — готової форми, з якої можна було відбивати відповідну кількість примірників. Згодом заступали валець восковою сторінкою, на якій машина могла карбувати букви безпосередньо. І досі принцип відбивання копії з писальних машинок лишився той самий.

Нездобута каса.

Хто повірить, що перша вістка про винахід незомної каси на гроші появилася щойно у 1912 році? До цього часу ніякий банк не мав певності, що гроші покладені в його касах залишаться на місці, коли до каси добереться вломник із відповідним знаряддям. У 1912 р. придумали панцирну касу, що мала між верхом і шухлядами порожнє місце вповнене опияливим матеріалом; злодій, який хотів би її розбити був би залишився на місці запаморочений. Прийшла велика світова війна і вживані в ній вибухові матеріали, отруйні гази та маски відсунули відразу на задній план винахід, який дехто вважав довголітнім. Рівнобіжно з винахідниками панцирних кас працювали теж вломники і ніхто не має нині певності, чи каса, що може витримати найбільшу пожежу, може витримати знаряддя вломника-спеціаліста.

Почта з того світу.

Не всім людям судилося спочити на рідній землі, не всім теж довелося взагалі зложити свої кости в землю. Чимало людей погинуло в корабельних катастрофах. Їх цвинтарем стало море, моглою без хреста і пам'ятника морське дно.

Жахливі хвилі переживають ці люди, які бачать неминучу загибелю — смерть у роюганих хвилях сірої маси води. До деякої міри цю трагедію вивисює почта у пляшках, яких тисячі плаває по морях цілого світу. Більша частина таких пляшок — листівок мабуть ніколи не добеться з різних причин до людських рук. Однак багато таких пляшок вилловлюють і вісти вичитані з них записують у спеціальним морським реєстрі. Пляшки з поштою не подорожують як кораблі. Часто багато літ мине, поки їх хтось знайде і відчитас. Свого роду рекорд постановила пляшка з. 296, яка плавала по морі 30 літ і перепапла віддалі приблизно 10.000 миль. Тому, що не завжди можна відрізнити фальшивий документ від правдивого, знайдені у пляшках листи провіряють в окремій уряді у Вашингтоні, який теж

оцінює їх автентичність. В 1896 р. вилловили пляшку з корабля „Брунсвік“ з короткою і ядерною вісткою: „Ідемо на дно.“ Виявилось, що вістка була фальшива. В 1930 р. на однім з німецьких островів Північного моря знайшли пляшку, яка походила з „Люсітанії“ і кинули її до моря ще в 1915 р. Цей документ подавав привітання 10 пасажирів. Знахідники хотіли повірити правдивість пляшкової пошти, вислали лист до Кунард Лайн, однак з причини мильної адреси, лист загинув по дорозі.

В 1930 р. знайшли також пляшку з „Титаніка“ і в ній опис останніх трагічних сцен підчас катастрофи. 19 літ після катастрофи „Титаніка“ знайшли рятувальний пояс з написом С. С. „Титанік“. Останню таку сумну пляшкову вістку знайшли у пляшці, яка походила з корабля „СС. Еваде“, що затонув ще 1923 р. Її зміст був такий: — „СС. Еваде“ це наша остання вістка. Дорогі приятелі, коли знайдете її, прощайте на віки!“

Арабська маскарада в палестинській пустині.

Англійську владу в Єрусалимі залямували вістки про численні напади на поліційні станції й життєві села між Геброном і Бедебею, за захід від Мертвого моря. Це околиця пустини, на якій є небагато поліційних розміщених по малих фортечках, однак добре озброєних. Повідомлення про напади були щонайменше дивні, бо нападниками були... англійські поліційанти.

Високий комісар Палестини наказав негайно вислати військову експедицію, щоб припинити зорохобні наїз Геброном. Військо натрапило на доволі великий відділ арабів, перевело маневр оточення і всіляк взяли їх до неволі.

Однак англійські воєнки призначені до захвату опору арабів, були счудовані їх пасивною поведінкою, тим що вони зовсім легко дали себе оточити і ще легше взяти до неволі. Араби йшли якби просто на згибну. Військо зловило їх без одного вистрілу і щойно згодом виявилось, що здогадані бедуїни є англійськими поліційантами, яких араби вигнали з їхніх станцій.

Банди озброєних бедуїнів по кількох нападах на поліційні станції, здобули більше як 100 поліційних одностроїв. Араби передягнувшись в однострої, з'являлися на пол. станціях, адавали англійських поліцаїв та представлялися як одна зі стеж, що постійно кружили по пустині від станції до станції.

З „товаришами“ випивали вони традиційну філіжанку кави і відтак заявляли вони, що хоч воно не годиться зі засадами бедуїнів, щоб гостинному господареві нападокстити, то однак вони борці за арабську справу, мусять домогтися, щоб їм видали всю зброю і всі однострої.

Заспокоєні поліцаї піддавалися силі, видавали зброю та однострої, зате самі діставали арабські одяги. Це мало такі наслідки, що їх на пустині військові експедиції арештували як справжніх арабів.

Бувало, що англійські поліцаї перебували кілька днів в арешті, поки ціла справа прояснилася і заки ствердили їх тотожність.

КУХАР АНГЛІЙСЬКОГО КОРОЛЯ.

Відповідальний уряд (в кожнім разі менше відповідальний як уряд міністра внутрішніх справ) обіймає саме тепер молодий француз Рене Руссен. Він обіймає посаду головного королівського кухаря Юрія VI. Він буде наслідником свого славного попередника кухаря Пупара, який служив своїм кухонним мистецтвом аж трьома королями. Після однорічної перерви, коли на престол вступив був король Едвард VIII, вернувся він знову до Бакінгемської палати.

Тепер Пупар відходить на добре заслужений відпочинок. Рене Руссен був його асистентом підчас коронаційних бенкетів. Давніше працював він як головний кухар у великих льондонських гостиницях і в багатих домах.

16. ц. м. перший відповідальний виступ нового кухаря. Того дня відбувається парадний бенкет з нагоди приїзду бельгійського короля.

Цей парадний обід буде складатися із сімох страв. Мені випацював Рене Руссен разом із королевою. Руссена вважають найбільшим на світі спеціалістом від варення м'ясних страв і юшок. Хоч юшки на дворі подають незвичайно рідко, то цим разом з нагоди параді зроблять виняток. Французський кухар матиме нагоду доказати своє кухарське мистецтво.

ГРЕТА ГАРБО ВИХОДИТЬ ЗАМУЖИ!..

— Грета Гарбо виходить замуж!..

Така вістка зелектризувала цілий Голлівуд. Це найновіша сенсація фільмової столиці. Якщо вірити всезнайкам кінових студій то „божеська Грета“ справді залюбилася в знаменитого диригента Стоковського.

Грета Гарбо жила досі як пустельниця, не ходила до театрів, не відвідувала нічних кабаре, відмовлялася теж від гостин і балів. Востаннє вона змінила свої звички, почала часом виїждати, при чому завжди появляється вона в товаристві диригента Стоковського.

Вістка про подружжя Грети зі Стоковським закріпилася щойно тоді, коли лані Стоковська приїхала до „столиці розводів“ Рено і подала розводу скаргу проти свого мужа. Голлівудські язики плещуть, що як тільки Стоковський дістане розвід, тоді Грета Гарбо вийде замуж за того славного диригента фільмелфійської оркестри.

Чи ця вістка правдива, покаже майбутнє.

МАДЯРСЬКИЙ ПАТЕНТ НА ШТУЧНИЙ ДОЩ.

Двох асистентів будапештської політехніки опатентувало свій винахід на витворювання штучного дощу. Цей винахід спертий на явищах природи, що їх замічали вже від давна. А саме по великих пожежах маси диму, що збиваються вгору, по якомусь часі спадають на землю як каплі дрібного дощу. Індійці вже від давна знають той спосіб викликування штучного дощу і коли їм загрожувала посуха, тоді вони підпалювали прерії, щоб урятувати себе від нещастя.

На підставі доволі докладних обчислень винахідники прийшли до переконання, що кошти викликування штучного дощу не перевищать 100000 пєнє і що треба зжигати коло мільона кг. нафти у спеціально сконструюваних до того апаратах. При тому треба додати, що суша, яка навістила Мадярщину в 1934 р., спричинила страти, які перевищують суму 500000 пєнє.

ТАНЕЦЬ В ОДЯЗІ ЕВІ.

Із Каїра повідомляють, що якась французька артистка танцювала перед сфінксом у Гізе зовсім нага, без ніякого накриття. Підчас її танцю муж робив світлинні кінематографічним апаратом. На цю дивну сцену звернув увагу один із єгипетських поліцаїв, арештував артистку і відставив її до поліційного комісаріату.

Там французька артистка заявила, що була така захоплена видом сфінкса по заході сонця, що рішила віддати йому у жертви все, що має найкраще: свої танці і своє тіло.

Після відповідної поуки, що в Єгипті не вільно в такий спосіб виявляти свого захоплення і по списанні протоколу артистку випустили на волю. Зате її мужкові сконфіскували світлинні пороблені фільмовим апаратом.

Інавідами Української Армії опікується УКТОДІ.
Львів, Потоцького 48.

ОРИГІНАЛЬНЕ САМОГУБСТВО ІНДІЙСЬКОГО РАДЖІ.

Один індійський раджа наложив на себе недавно руку в напівдурний оригінальний спосіб. У прив'язанні на ливках бальоні підлетів він високо вгору над своєю резиденцією і з тієї висоти скочив на землю. Причиною самогубства була мабуть невиліковна недуга гондів.

Присилайте передплату!

Модерні українські радіоприймачі „Е-сomp“

для вибагливих слухачів на сезон 1938 —
вже появились і можна дістати у фірмі

„Е-сomp“

Львів, ул. Сикстуська ч. 29.

Проспекти і цінники даром.

ЛИСТОПАДОВІ РОКОВИНИ.

СВЯТОЧНА АКАДЕМІЯ В Т-ВІ „СОКІЛ БАТЬКО“.

Всенародне 1-листопадове свято, що відбудеться в неділю 31. м. м., в С.-Б., почалося звітом 120-ох побратимів і посестер. Звіт склав начальник Вальчик голові С.-Б. інж. М. Хрононатові. По звіті 18 нових побратимів склали святоїще приречення. З черги почалася святочна академія вступним словом дир. А. Палія. Добре обдуманий реферат виголосив побратим С. Мотало зі Сокола V. На дальшу програму склали: хоріву продукції, деклямація, рецитация і багаторічне солю побратима Придаткевича, який відспівав відому пісню „Ой чогож ти почорніло“. Академія почалась сокільським гімном, скінчилась відспіванням національного гімну в год. 9.30 вечором. На святі було понад 200 осіб, крім посестер та побратимів.

СВЯТОЧНІ СХОДИНИ В „СОЮЗІ УКРАЇНОК“.

Львівська філія „С. У.“ ушанувала 1-листопадове свято в неділю 31. м. м., у своїй домівці при вул. Сикстуській. По вступнім слові голови р-ї Бережанської виголосила реферат-спогад п-ї Пашкевич (про санітарну службу жінок-українок під час листопадових боїв у Львові). На дальшу програму склалися дві деклямації, рецитация і виступ жіночого хору кружка „С. У.“ на Жовківському. Свято закінчилось відспіванням національного гімну.

1-ЛИСТОПАДОВЕ СВЯТО У ЛЬВІВСЬКІЙ „ЗОРІ“.

Найстарше наше ремісниче т-во „Зоря“ відсвяткувало ц. р. Листопадові Роковини вранці. В новій залі Т-ва на 1. поверсі зібралися в год. 7.15 1. листопада члени „Зорі“ — старші з дир. Сидорак на чолі та молодші, що і є на-

шим цінним ремісничим нарібком. На святочній прибраній сцені відчинив сходинок промовою ред. А. Курдилик, що переповів історію Листопадових Днів та відмітив їх значіння в житті українського народу. Потім чергувалися виступи хору „Зорі“, яким уміло кермував дир. Вол. Цісик („Ой у лузі“, „Ой заросли“, „Не здавить“), переплітані деклямаціями: добре виконаною поемою М. Мельника „На вавилонських ріках“, яку виконав п. Любак та „Петрусева сопілка“, яку віддеклямував малий П. Угера. Свято, що мало поважний і врочистий характер, закінчив національний гімн.

СТАНИСЛАВІВ.

19-ті роковини Листопадового свята у Станиславіві так, як ніодного ще року. В неділю 31. м. м. в год. 8. веч. у залі „Сокола“ відбулась академія із такою програмою: промова д-ра Перегінця, деклямація Глинського, виступ „Стан. Бояна“ й „Думки“. Промова д-ра Перегінця зробила величезне вражіння своїм глибоким змістом: кожне речення, висказане ним, було продумане, не було ніяких непотрібних фраз. Це була одна з тих промов, які так рідко чуємо на наших святах. Інші точки випали в загальному добре, так, що академія як цілість мала надзвичайно поважний і святочний характер. Публики зібралась півна сая, між якою бачили ми громадян з усіх верств і клас. До успішного переведення академії причинились у великій мірі декорації Волянюка, як теж гарно прибрана сая.

В понеділок 1. листопада в год. 7.50 рано відправив у катедрі о. шамб. Луцик в асисті чотирьох священників торжественне богослуження. Гарну проповідь виголосив о. Садевич. Хоч цього річце богослуження корисно відби- ваго від минулорічних скількістю духовен-

ства, то всеж таки мимоволі тиснеться до голови думка, що у Львові правиться в цьому дні архиєрейська Служба Божа. Чомуж станиславське громадянство у той Великий День не бачить у церкві своїх архиєрей? Б. Л.

ТЕРНОПІЛЬ.

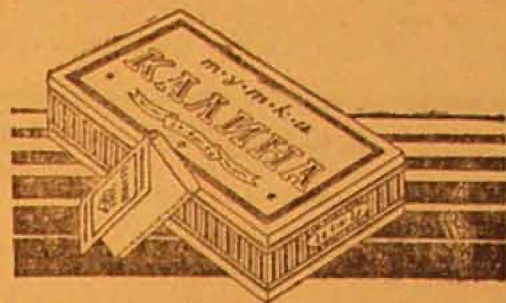
Окремий громадянський комітет приготував святочні листопадові обходи в такім порядку:

1. В неділю 31. жовтня відправлено в 6-тій год. вечором у парохіяльній церкві торжественну панахиду за душі померших наших героїв.

2. У понеділок 1. листопада відправлено в тій самій церкві святочну літургію в наміренні українського народу.

3. Того самого дня в 6. год. вечором відбулась святочна академія, яку отворив д-р Богд. Лисий; святочну промову виголосив п. Рясиль Семчишин, б. редактор. В часі його промови ввійшла на сая поліція і не дозволила докінчити промовцеві та наказала зібраним покинути сая.

В обох богослуженнях, як і в академії, взяло українське громадянство дуже численну участь враз із представниками наших установ.



Хто ще не знає? що
ПАПЕРЦІ І ТУТІЙ (повноватки)
„КАЛИНА“ найліпші.

ЛЯ ГАРДІЯ ВДРУГЕ БУРМІСТРОМ НЮ ЙОРКУ.

НЮ ЙОРК, 3. 11. ПАТ. Вислід виборів на становище бурмістра Ню Йорку виглядає ось так: У всіх 3.910 округах Ля Гардія дістав 1,344,016 голосів, Магоней 889,591 голосів. Отже Ля Гардію вибрали президентом більшістю 454,425 голосів.

При виборах окружного прокуратора в Мангатах член републиканської партії Девей здобув 325,797 голосів, його суперник Гастінгс 216,000. При обох виборах участь виборців дуже сильна.

ТАРАС КУЛЬЧИЦЬКИЙ.

ВИСЛАНЕЦЬ.

I

Чи є вже всі?

— Немає ще Ломиківського.

— Зачеємо без нього. Сідайте панове-товариство.

В обширній, невибагливо урядженій кімнаті жили підпашні жовнірських чобіт, затурковані лавки. Старшина сидів за стіл.

Повані обличчя присутніх звернені були в сторону покутя, де сидів і гьман. Він, попросив всіх сідати, піднісся, поздоровив зібраних старшин і виявив цілющий рад.

— Зближається неминучий зудар між Туреччиною і Москвою — говорив Филип Орлик, заташавши очі в мапу, що лежала перед ним на столі. — Зудар, якого ми вижидаємо з дня на день. Свідомі своїх замірів і віддані справі, для якої посвятили ми все, що мали, — не можемо його прогнати. Що більше! Нам повинно мислити, щоб його більше загнати, розвирити, мов рану, нехай він поставить обі сторони до неприкритої боротьби. Лише в цей спосіб можемо задум нашого великого гетьмана. Тому саме зібрав я вас, панове-старшини, щоб ми спільно, козацькою радою, обдумали план цього діляння. Передовсім подбати треба про те, щоб Туреччину наклонити до рішального бою та в заміну за це зробити їй якісь прикляні обличчя.

Гетьман усіх і бистрим зором охопив зібраних. Присутні зворушилися. Нарада почала оживати.

Вдразу на початку виявилися суперечности. Опозицію повів полковник Горленко. Він — крешений козак що виховався з запоріжцями на широких степах, жив ще спогадами про Хмельничину. Тому був прихильником всенародного ариву.

— Нехай, панове-товариство, — говорив

грубим басом — заговорить увесь народ. Нехай усі одною лавою стануть проти ворога. Тоді ніхто не міг би нам пошкодити. Ні Москва, ні хто інший. Коби лише не було в нас зрадників, Кочубеїв і непевних союзників, Скоропадських, що у важливій хвилині стають на боці ворога. Тоді нам не дуже то й потрібно нічий помічі. Тому раджу заждати, аж підійметься народ, а покищо треба накликувати його до боротьби.

Та більшість була за тим, щоб негайно виступити. Довге вигнання, утрата майна та добробуту на Україні дошкуляла їм занадто. Хотіли чимскоріше вернутись до краю.

— Годі знову відкладати, коли трапляється добра нагода — викрикнув Герцик і заки хто-небудь успів що подумати, запропонував негайно вислати емісаря до везира та заключити з ним союз; вказати якою загрозою є Москва для Криму та Туреччини взагалі, що знищивши Україну, знищить теж її, та обіцати їй за поміч вічний мир.

— Не можемо, панове, ждати, аж Москва зруйнує увесь край закінчив свою промову палкий осаул.

Ще докинув слово цей і той та акінці погодились вислати письмо до везира. Висланцем вибрали молодого гетьманчика.

В кімнаті темніло; ген на заході червоною лавою висіло сонце. Старшина, розмовляючи, розходився.

У кімнаті залишився лише гетьман із сином і Герцик. Всі троє пильно обговорювали план назначеної місії.

Тимчасом козак віс свічки та гетьман засів писати лист. Цієї ночі в гетьмановій кімнаті світло зовсім не гасло.

II

Сурмили сурми, тарабанили тарабани. Везир приймав українського посла, як справжнього державного мужа.

Переїшовши перед татарським шпаліром, Григор Орлик увійшов до замку. Привітав по турецьки везира, що сидів серед килинів у блакитно мальованій салі, та влучив йому лист.

Везир, задоволений із української місії, прийняв Григора дуже чемно і на знак приязни — викурив із ним люльку. Слуги приказав при- ледити для нього кімнати.

Тимчасом Григор вийшов із везирським канцлером, Бухметом-Алі, оглянути замок.

Над замковим городом стояв розкішний, блакитний день, на цвітистій землі серед зелені ліниво розпростерлась соняшна радість. Проходжувались алеєю.

— Чи ви думаете організувати тепер виправу на Україну? — заговорив Бухмет-Алі до гетьманчика.

— Тепер булаб найвідповідніша хвилинка. Цер неприготований, народ прихильний нам. Іде нам лише про те, щоб зеднати собі везира, як союзника.

— Сумніваюсь, чи сам везир схоче взяти участь у цій виправі. Однак думую, що із союзу скористає. Султан вже віддавна налягає на те, щоб не дозволити Москві шораз то дальше посуватись на полудне, на Крим.

— Тоді напевно вишле кримського хана? — спитав дипломатично Григор.

— Здається. Може й везир додасть один корпус. Хотів би, щоб ваша виправ адалась. Всеж краще, якщо Україна відгородить від нас московську захлапність — говорив, усміхаючись, канцлер.

Гетьманчик задумався.

Довкола нісся розкішний шум западної зелені. Легкий вітерець ніжно розстудював делікатні цвітки. По лагідному блакиті неба перебігали азористі хмарки.

Стрибає така хмарка, грається, сміється, аж раптом розірветься та сонцю безмежному до- рогу звільнить...

Нагло за живоплотом почувся дрібний, жіночий сміх, нічеб хто камінчиками золотими кидав у блискуче плесо озера.

Григор гаянув і аж пристанув зачудований. За живоплотом побачив молодю, чорново- лосу дівчину, що купалась у басейні.

(Далі буде).



Новий розпорядок Преосв. Хомишина.

Агенція „Всхад“ повідомляє: „Преосв. Григорій Хомишин видав розпорядок, яким забороняє всім греко-католицьким священникам (своїм спархії) під санкцією канонічної дисциплінарки належати до світських товариств. Розпорядок підкреслює, що українське духовенство повинно

перейти до порядку над баламутною фразою, що „духовникам не вільно уступати з поля бою і слід втискатися до світських товариств, щоб приєднувати людей до позитивної і корисної праці“.

Чи змінять закон про паспорти?

Господарські кола висунули новий проект у справі зміни закону про закордонні паспорти. Згадані кола домагаються злігнення гострих постанов закону про паспорти. Замість спеціальної паспортної книжечки пропонують вида-

ти новий тип краєвого паспорта. На ньому влад, що видає закордонні паспорти, витискає би печатку з дозволом виїхати за кордон на основі візи на краєвій паспорті.

до сутички між жидівськими студентами і польськими, що не хотіли впускати їх крізь браму до середини. Поліція арештувала двох ексцедентів і привернула спокій. На університеті і політехніці бушують єврейські бойки.

— О. Яценків на волі. Як довідуємось, о. Володимира Яценкова, гр.-кат. пароха у Клепарові під Львовом, якого арештовано у зв'язку з убивством поліціянта Маньковського, випущено 2. ц. м. із слідчої в'язниці на волю. Дуже тишимося, що невинність о. Яценкова виїшла наверх і що він нарешті по стільки тижнях терпіння у слідчій в'язниці опинився на волі.

— 200 тисяч осіб переїхало трамваєм у двох днях. В часі латинських свят Всіх Святих і Задушного Дня фреквенція на обох львівських святах була дуже велика. Личаківський цимтар відвідало 70.000 осіб. Упродовж неділі та понеділка у трамваях продано поверх 200 тисяч білетів.

— Остеріга. Дня 9. серпня ц. р. замовив я і заплатив 12 зол. за ручний хрест, який фірма Стефан А. Павлик, Перемишль, 3. Мая 21, мала до 8 днів доставити мені оплатно через свого агента Т. Лесейка. Цей агент представився як б. австрійський канцелярист, зредукований польською владою, додаючи, що його жінка, укинчена семінаристка, веде краєвську роботу в Пикуличах. Хоча я визнавав його поштою, хреста дотепер не дістав. Тому, що в книжці було кільканадцять замовлень священників, я агентів повірив. Остерігаю тепер пу-зачно перед цією фірмою, о. Стефан Онискевич парох Купнівч.

— У справі особистої ревізії у довжників. Як повідомляють із Варшави, компетентна влада видає інструкцію для коморників у справі особистої ревізії у довжників. Переводити особисту ревізію як ексекційний засіб можна тільки в остаточному випадку, коли заходить підозріння, що довжник укриває маєтний предмет або підчас переводження ревізії хоче виїти з мешкання.

— Чотири залізничники в укр. ієвських Кло- пот... з живий... Всі подивляють безконку- на з... ст... ренційно дешевий україн- на в... дуський 5-ламповий супер... ку... з В... ВЕЛИТ 38... ку... з магічним очком... до... т... РАДІО ЕРГОН... ку... м... ЛЬВІВ, вул. Сикотуська 48... буд... тел. 117-32... ф... а... шов... б... що головні туристичні... нових граничних загострених приписів

— Хто виграв доларівку? Вильосовано такі доларівки: 12.000 дол. ч. 683773; 3.000 дол. ч.: 144293 999200; 1.000 дол. ч.: 806009 275392 520975 399941 14093364 805029 657686; 500 дол. ч.: 99167 166541 14... 286 662759 1271549 1075209 1478537 1375811 318189 855629; 100 дол. ч.: 165229 503746 308954 602200 345079 329106 1138121 1099089 894205 1016994 901938 521493 1421243 1402738 301192 912245 204497 491995 912114 203280 950078 994339 897472 194860 52318 576623 341093 895913 48220 14477359 91390 600180 661995 493155 1270667 376164 1499281 815081 223085 970167 217198 306769 831568 129668 455971 123371 493750 171733 181891 998282 936021 431885 292830 152403 13137712 1001174 4419 608286 1033353 909879 312099 702459 1395450 674345 1032948 830265 454897 1374463 791757 100631 681942 507937 1090033 657675 890264.

— Окупаційний страйк вибух у тартаку Літмана в Турції. 80 робітників, що домагаються підвищення платення, вже цілий місяць окупує тартак. Усякі спроби поладнати справу компромісово, не повелися.

— Проти православних затіїв. У місцевості Нова Весь під Новим Санчом частина абала-нучених москвофілами селян перейшла в останніх роках на православний обряд. Недавно тому один православний Василь Стараник по-

ВЛАСНОГО ВИРОБУ КОВДРИ — МАТЕРАЦИ — ПОДУШКИ

готові і на замовлення

простирала — пошевни — бідла — полотна — ручники — обрус — коши — шапи — фіранки поручає

А. Петрушевський ЛЬВІЗ, ГАЛИЦЬКА 20.

(дзвінше Коральницька).

Ціни на надтерю.

ІV. зїзд українських політичних емігрантів.

Варшава, 1. XI. 1937.

Минулої неділі почався у Варшаві ІV. Зїзд українських політичних емігрантів, об'єднаних в Українським Центральним Комітеті. Святочне відкриття зїзду відбулось в 10-й год. рано в салі Східного Інституту. На зїзд прибули представники грузинської, азербейджанської, татарської колонії, сен. Седлецький, проф. О. Гурка й ін. Наряди вікрив голова У. Ц. К. Микола Ковалевський, пропонуючи на предсідника ген. Володимира Сальського, якого зїзд вибрав через аклямацію. Ген. Сальський виголосив довшу промову. З черги на внесок предсідника до президії вийшли: полк. Кузьмінський, полк. Труба як заступники предсідника і пор. Сенкевич та пор. Платонів як секретарі. По виборі президії забрав голос проф. Роман Смаль-Стоцький витяючи зїзд в імені президента УНР, головного отамана Андрія Лівіцького. Цей привіт вислухали присутні стоячи. По довшій промові проф. Р. Смаль-Стоцького виголосили привіти: голова

Східного Інституту сен. Седлецький, п. Расуль Заде в імені азербейджанської і грузинської ко-лонії та верховинців півн. Кавказу, п. Ішакі Бей в імені колонії Ідель-Уралу, ред. М. Прушинський в імені групи „Мисль Моцарствова“ і редакції „Політики“, проф. О. Лотоцький в імені Українського Наукового Інституту, інж. А. Лукасевич в імені українських інженерів, п. Гліб Лазаревський в імені Українського Правни-чного Т-ва, п-і Винникова. Марченко в імені варшавського відділу У. Ц. К. Далі предсідник відчитав резолюції зїзду, що їх прийняли присутні через аклямацію.

По перерві вибрано комісії: мандатову, культурно-освітню, організаційну і фінансово-господарську. Далі складали звіти: від організаційної секції комітету підполк. Білодуб, від гуманітарної, інвалідської секції і секретаріату — ген. Загородський, від культурно-освітньої п. Шкурат.

пониї. Ген. Кавале додав, що Китай не змінить мабуть тепер свого становища не зважаючи на великі втрати. Тому війна затягнеться довго, бо керівництво китайської політики не склупітують навіть по здобутті Нанкіну та захопленні японським військом серця Китаю.

Війна аж до розгрому китайського війська.

ТІЕН-ТСІН, 3. 11. ПАТ. Шеф штабу ген. Теравчі, командант японських військ у півн. Китаю заявив представникові Авака, що японська армія не думає займати ні частини території Китаю ні порушувати устійненої кордонної лінії. З китайськими військами буде боротись до хвилини, доки не перестануть вести акції проти Я-

НОВИНКИ.

— Знава зі солідності краєвська робітня мужеських одягів М. Білоус, Львів, Домініканська 4. І. п. тел. 234-56. На складі власні матеріали до вибору. Ціни приступні! 1931 4—35

— Найсолідніші футра тільки у Юліана Глушевського, Львів, пл. Капітулярна 3. І, телефон 254—46.

— „Хром“, Львів, вул. Руська 20., телефон 271-83 поручає по найдешевших цінах футра жіночі і чоловічі та всякого роду футрянні шкірки, як також перефасонує і переробляє уживані футра за найновішими моделями. —?

— Чи скористали Ви вже з нагоди? Як відомо з оповісток, з приводу 30-літнього ювілею Маслосоюзу, як теж, щоби перекозати якнайширші круги про незрівняну якість добірного масла Маслосоюзу — обнижено його ціну на 5%. Ця знижка обов'язує тільки до 6. листопада. Тому спішіть скористати з доброї нагоди!

— Богослуження з Успенської церкви в радіо. З нагоди свята св. Димитрія, що припадає на понеділок 8. ц. м., передаватиме того дня від год. 9.30—11.15 львівське радіо богослуження з Успенської церкви у Львові

— Курс модних танців для старших і молоді під проводом Тамари Панченко розпочинає філія Союзу Українських Емігрантів при вул. Рутівського 22. „Народний Дім“, зала „Руського Касина“ П. пов. Вписи і інформації там же від 2—5. листопада 1937., год. 5.30—7. веч.

— Опера у Львові. Велике зацікавлення, яке викликає виступ японської співачки Теіко Ківи в опері „Батерфляй“ в четвер 4. ц. м., зростає з кожним днем, так, що тільки незначна частина білетів залишилась у касах львівського Великого Театру. Побіч неї виступить тенор варшавської опери Варва і баритон польських і заграничних сцен Романовський. Виставою дирижує Йосиф Лерер, режисерує Ал. Улуханов. Білети продає каса театру і книгарня Зайфарта.

— Академічне словянське товариство уладжує в п'ятницю 5. ц. м. в год. 19. в салі ім. Коперника львівського університету (новий будинок) врочистий вечір для вшанування пам'яті Т. Масарика, 6. президента чехословацької республіки. Вступ вільний.

— Неспокій у вищих школах. Вшехпольська молодь оголосила у всіх вищих школах у Львові „день без жидів“ і виїсмила написи: „День без жидів. Домагаємось урядового гетто.“ В академії заграничної тогочасної дійшло

таким на своїм полі хрест і запросив священника Рудя, щоб його посвятив. Однак до цього не допустили селяни гр. обряду, що прийшли громадно і не дозволяти правити. Скінчилося на тім, що православний батюшка відійшов з нічим.

— **Сензаційна афера львівського листаря.** Поліція арештувала листаря Казимира Возняка за присвоєння грошей. Виявилось, що арештований листар присвоював собі гроші з переказів. Переказані суми виплачував опісля з грошей, присвоєних з інших переказів. На слід його злодійства навіла алада одна пані, яка вислала почтовим переказом гроші одному купцеві у Львові. Коли він грошей не дістав, до дирекції головної пошти влінула жалоба. Дирекція перевірила, що листарем у згаданім районі був Казимир Возняк і таким чином виявились його злодійства.

— **Львівська хроніка.** До шпиталю привезли аптекаря Маріяна Шафранського, що затроївся чужою отруєю. — На розі вулиць Казимирівської і Бернштайна пекарський віз зударився з автодорожкою, яку значно ушкодило і покалічив шофера та одного пасажера. — Служниця з вул. Л. Саліги Софія Микола отруїлася з причини браку праці. Її відвезли до шпиталю. — На вул. Каспровича застрілилася 24-річна жінка поліційного агента Олена Ратонська.

— **Краєва хроніка.** До стрийського шпиталю привезли в безнадійному стані арендаторку пансіону „Білий двір“ у Моршині, Естеру Опочинську, що поперетинала собі жилу в руках. — На Бернарда Павлонця, господаря з Козачини, пов. Борщів, напали бандити і відобрали йому 85 зол. — 60-літній Онуфрій Мартиняк у Скочині, пов. Борщів, убив сокирою свого 19-літнього сина Гната. — На залізничній станції в Березовиці Великій біля Тернополя вийшли трупа Йосифа Юзвяка. Невідомо, чи він покінчив самогубством, чи його убили. — З мешкання трафікантки Анни Контецької в Добромилі вкрали злодії річні речі вартості 1000 зол.

— **Напад на помешкання учителя.** На помешкання управителя школи в Зубові, пов. Тернопіль, Людвика Пашкевича напало ніччю кількох напасників. Один з них вибив шибі, інший вистріляв із револьвера. Куля відбилася від стіни, при якій спала жінка Пашкевича та впала на ліжко, але не зранила її. Поліція шукає винуватців.

— **Влом до поштової агенції.** Два невідомі скожищо вломники вибили діру в стіні будинку поштової агенції у Вишнівчику, пов. Підгайці. Прокінувшись зі сну службовичка Т. Полісюк увійшла до бюро і тоді один з напасників хотів зброєю присилувати її, щоб видала гроші. Службовичка відмовилася і тоді напасник ударив її тупим предметом по голові. Крик наваженої заalarmував сусідів, які прикликали поліцію. Напасники втікли.

— **Цвинтар мамутів на Волині.** В селі Ліпне під Дубном відкопано, як відомо, кости мамута. При дальших розкопках добуто ще два кістяки менших мамутів, а згодом два дальші. Крім того знайдено камінні вістря до спис, топирці, ножі і т. п. Все те передано до музею в Дубні. Є здогад, що колись, перед десятками тисячеліть погитла в цьому місці якась катастрофа ціле стадо мамутів. Потопилися мабуть у багні, переслідувані озброєними людьми.

— **Присуд на душогубів.** Окружний суд у Луцьку розглядав справу двох братів із Старого Села, 21-літнього Миколи і 26-літнього Тихона Кущків, що збили жінку і дитину Тихона та його швагрю Івана Науменюка. Доконали злочину, душогуби вкинули тіло Науменюка в ріку Стир, а вернувшись на місце злочину, підпалили кату, в якій находилися трупи. Обоє обвинувачених засуджено на довічну в'язницю.

— **Трагічна статистика.** В часі жовтня ц. р. у Варшаві 126 осіб пробувало розпрощатися з життям, з того 23 особи з успіхом. Трамваї переїхали 56 осіб, з яких 4 померли. Вбито 6 осіб, шестеро дітей погитло з браку опіки. Кічні дошки переїхали 68 осіб, самоходи 133 особи, з чого погитло 5 осіб. Взагалі 55 осіб загинуло трагічною смертю. Впродовж останніх 6 місяців було коло 1000 самоходних випадків, при чому загинуло 31 осіб, а 768 було ранених.

— **Ща колесами потягу.** На залізничному переїзді коло Ліпниць радомського повіту склалася катастрофа. Особовий потяг наїхав на віз, яким їздили п'ятеро осіб. Два особи загинули на місці, а троє в дорозі до шпиталю. Віз розбило на куски, при чому загинули три коні. — У гдинській пристані затонув польський корабель „Транс-орту“, зударившись серед темноти з другим польським кораблем „Пущк“.

Дім Моді

має у великім виборі матеріали на мужеські бельські убрання від 23 — зол. — та оригінальні англійські купони від 135 — зол.

Львів — будинок Готелю Європейського
ОБСЛУГА В УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ.

16—20

— **Дама з товариства злодійкою.** Варшавська поліція вже від довшого часу мала клопіт з крадіжками підчас шлюбів у костелах. Однак щойно минулої суботи вдалось зловити злодійку в костелі св. Олександра підчас шлюбів варшавського промисловця. Поліційні агенти доглянули, що одна елегантна дама складала дуже сердечні побажання молодят і при цій нагоді витягнула дуже зручно золотий годинник молодому. Поліційні агенти арештували цю даму на вулиці, знайшли при ній годинник і віддали його молодому. Виявилось, що злодійкою є Броніслава Нівінська, власнича великої камениці в Пястові під Варшавою. Арештована вела вигідне життя. В її камениці приміщується навіть поліційна станція. Підчас ревізії в її помешканні поліція знайшла кількадесят годинників, перстенів, портфелів та папіросниць.

— **Самогубство поліційнта.** Як повідомляє варшавська преса, поліційнт Ант. Міхневич, висланий на стежу, вступив до шинку. Тут застав його в нетверезому стані комісар Глінський і велів арештувати. Тоді Міхневич звернувся до поліційнтів, які з ним прийшли, щоб ступилися, а коли вони це зробили, добув револьвер і дав до комісара чотири стріли. Ранений комісар упав на землю, а Міхневич, думаючи, що його вбив, утік. Згодом двома кулями відобрав собі життя.

— **3 Польщі.** В Лодзі відбувся зїзд молодих німців при участі 1000 делегатів. — У Бродях під Варшавою божевільний 48-літній швець зарубав сокирою трое дітей і підразів собі бритвою горло.

— **Згинула на гробі чоловіка.** Трагічний випадок скотився в дні Всіх Святих на цвинтарі в баварській місцевості Гайсманцель. 70-літня вдова Катерина Ціригобель улякла на могилі свого чоловіка, щоб прибрати її квітами. Нараз зіснулася з надгробника тяжка плита і придавила старушку. Коли добули її зпід каменя, вона вже не жила.

— **Летунська катастрофа.** У віддалі 10 кілометрів від африканських берегів в околиці рогу Кантин рибалки вловили мішок з поштою, що походить із французького літака „Антар“, який недавно загинув.

— **Страшна залізнична катастрофа.** Постійний поїзд упав до ріки у віддаленні 100 км. від Ріо де Жанейро. 6 осіб згинувло, 22 ранені.

3 концертної салі.

МИХАЙЛО ДУДА — В. ДУБРІВНА.

Важкі є „початки“ у мистецтві, перші виступи на концертній естраді та перші кроки у виконавчій діяльності. Фахові критики, музики й публіка звикли ставитись до них якнайлагідніше; адже-ж не відразу Рим збудували! Можна і треба ставитись лагідно до цих перших кроків дебютуючих артистів, коли вони ставлять їх скромно, свідомі своєї ролі, та коли за них промовляє молодість — атрибут, зв'язаний нерозривно з поняттям „перших кроків“ — і талант, себто прикмета чи дар, зв'язаний нерозривно з поняттям артистичної діяльності взагалі.

Але ніяк не можна пристосувати цієї мірки у відношенні до людини далеко не першої молодості, а у віці, в якому досягається повна психічна й артистична зрілість, людини, яка вступила в величезними претенсіями, влаштуовуючи свій концерт у найбільшій і найкращій концертній салі в місті, оголошуючи себе „оперним співаком заграничних сцен“ та ще й „перед від'їздом до Відня“ (треба, очевидно, догадатись: до віденської державної опери...). До такої людини, яка судячи по поважному цивільному званню інженіра, повинна бути вповні свідомо своїх дій та за них відповідати, треба й мусимо поставитись не як до початкуючого дебютанта, — як воно є на ділі — але як до... „оперного співака заграничних сцен“. Зрештою, який не був би підхід до вчорашнього концерту п. Дуди і п. Дубрівної — на його окреслення є тільки одне слово: скандал. Українським музиканом, який сидів в салі, прийшлося паленити за те, що на концерті були присутні чужі рецензенти, які почували себе гостями на таких українських імпрезах, пишуть потім очевидно чисто куртуазійні рецензії.

Говорити про голос п. Дуди — не можна; бо з поняттям „голосу“ в музиці зв'язане першодовсім питання його пристосування і його можливостей. Можна сказати тільки одне: що голосовий орган п. Дуди сильніший від пересічних. Однак коли хотілось би говорити про все інше, нерозривно зв'язане з „голосом“ і правом публично виступати, як: школа, музикальність, артистичний смак (уклад програми) та інтуїція, до того зовнішня поява при виконанні — то краще все це промовчати. Не можна тільки промовчати виконання таких популярних оперних арий, як із „Аїди“ чи „Стретти“ із „Трубадура“. Їх традиційні темпа та ріжні не менш традиційні подробиці в їх виконанні — динаміка, ретарданда, портанда і т. і. — відомі кожному хористові з кожної, навіть третьорядної опери. Чому про них не має найменшого поняття п. Дуда?

Партнерка концертанта, п. Дубрівна, зв'язалась на перший виступ у Львові, у великій салі, мабуть за чиясь намовою, за яку вона не може бути вдячна. Що можна сказати про той виступ, коли він стояв під знаком такої тремі, що концертантка майже ввесь час співала нечисто? В інших обставинах усе випало б певно куді корисніше, тому, що п. Дубрівна все таки має зовсім гарний голосовий матеріал і навіть деякий „темперамент“ у співі.

Є концерти з яких писати рецензії — трудно й неприємно. Але писати сьогоднішню рецензію — річ куди менш неприємна і менше трудна, як нею було вислухання вчорашнього концерту.

ант. руд.

Зі судової салі.

ВІДГОМІН СТРАЙКУ ЛЮДОВІЦЬ У БУЧАЧИНІ.

Перед начальником городского суда в Бучачі Нідерає відбулася довідка розправа проти 10-ох членів „Стронництва Людового“ за провину зі ст. 251 к. к., себто за те, що припинювали силу рух на публичних дорогах і не допускали до міста селян з харчами. При цьому вивертали фіри і нищили харчеві продукти, як молоко, яйця і т. п. Всі обвинувачені признались до вини, що й потвердили свідки. Суд засудив усіх на безоглядну кару в'язниці, а саме: Станислава Тенчу та Яна Косовського по 8 місяців в'язниці, М. Пророка і П. Табіша по 7 м., Й. Блязкова, Яна Олейка, Ф. Тхоровського, М. Сохачького та Й. Василькова по 6 м. Усі засуджені зголосили апеляцію.

Спорт.

УКРАЇНА — П. СОКІЛ

Передостанній матч України за мистецтво Оперної Ліги та останній її матч у Львові відбувся в неділю 7. п. м. Противником України буде П. Сокол, який хоч займає останнє місце в таблиці, проте грає досить добре і не легко дає собі сидирати пунти. Найкращий доказ минулої неділі матч у Рипеві в Ресовіку.

Матч України — П. Сокол відбувся на грині Цитаделі в год. 11.30 передполуднем.

СПОРТОВІ НОВИНИ.

УСТ. „Стріла“ в Жовні зголосила приотуплення до ЛОЗПН і братиме участь у грі за мистецтво Цілих каміньської підкрита за весну 1938 р.

УСК. Запорожець-Ниманкович зголосив також приотуплення до ЛОЗПН-у і братиме в перемислів підокруа.

Пацин, один з найкращих амагунів-бонсерів тернопільського Поділля виступатиме вже в цьому сезоні у війні С. Т. України (Львів).

Суддя п. Раніш, який віддав був оудейському легітимацію, дістав пошту сатисфакцію, бо ЛОЗПН покарав остро Юнак, заманивши йому гришо. В. С. С. не прийняв його реаніації і представник П. Сокола перепрошав п. Раніша за те, що капітан дружини П. Сокола обрався був його.

Франція — Голландія 3:2 (1:0). Міжнародні амагунія, які відбулися в Амстердамі, закінчилися програшою Голландії.

Нові книжки й журнали.

СОКІЛЬСЬКІЯ КАЛЕНДАРЦЬ 1938. Видав Сокол. Натяго. Львів 1937. Стр. 128. Ф. 16*.

Шкіряні каганці

і ремінь для пояса в найкращій гатунку, довжина величина по шир. 1,40, довжина по шир. 60 сот., гаряча по 1,30 — продає Робітня Ринмарсько-Галицька Н. Б. А. Р. Е. Р. Лівія, Сихотуська 2, побіч фірми „Одеса-мандра“.

519

Театри.

Великий Театр:

Четвер 4. XI. год 8. веч. „Мадонна Батерфляй“.

Пятниця 5. XI. год 7.30 веч. „Завтра медіа“.

Субота 6. XI. год 4. попол. „У свято-йованському віт“ казка для дітей. Год. 7.30 веч. „Завтра медіа“.

Театр Рівнодержності:

Четвер 4. XI. год 7.30 веч. „Де чорт не може“.

Пятниця 5. XI. год 7.30 веч. „Жабош-ка“.

Субота 6. XI. год 7.30 веч. „Жабош-ка“.

Український Нар. Театр ім. І. Тобілевича.

ЗОЛОЧИВ.

4. XI. Шаріка.

5. XI. Ніч під івано Купала.

Український Народний Театр ім. М. Садовського.

ДРЕМНІШІЛЬ (сала Робітничого Дому):

4. XI. Маруся Богуславка.

5. XI. Ніч під івано Купала.

ЛЮБІЖЧИК ХОДИТЬ?

КІНА.

АПОЛЬО: „Я була іншою“ (Фрай-лейн Доктор).

АТЛАНТИК: „Кід Галаганд“.

НАНДА: „Голгофа“.

ГРАЖІНА: „Тайна жовтого міста“.

ЕВРОПА: „Іх сто в нова одра“ (І. Дурій).

КАСНО: „Коли цвітуть боги“.

КОПЕРНИК: „Визатор“ на осн. пові-сти Долені-Мостовича.

МАРСУСЕНКА: „Пропавший острів“.

КОМЕДИЯ: „Парада ніжок“.

МЕТРО: „Сон Франциско“ та ревія.

МІРАЖ: „Потюра“ (Гарі Банр).

МУЗА: „Камеліова дама“.

ПАКО: „Тоні з Відня“ і славним то-ром „Вінер Зенгершлаген“.

ПАЛІС: „Зоря Рівєри“ з Ерною Зам-Рав: „Вінош Карієн“ іа Марго Е-герт.

РІАЛЬТО: „Буртеатер“.

СВІТ: „Кров на морі“, „На агарішах шкати“.

СТИЛІВЕ: „Один поверт віше“ і ревія „Трифалгар“.

УТІХА: „Вояк червоношкірих“ і ревія.

ХІМЕРА: „Ти що в Гострій світінн Брам“.

ФОТОПЛАСТИНОК:

(пл. Марієвська 5).

„Мемфіс, Санара, Гелюан“.

БЕЗКОНКУРЕНЦІЙНО!

„Charmes“ — жетони РЕФОРМИ 3-55

„Milanes“ — тривали 1-83

„ДІВІВІЛІЧКИ“

Лівія, Сихотуська 2 (побіч брами)

ЗАКОРДОННЕ РАДІО.

Четвер, 4. листопада 1937.

БЕРЛІН 15.35 Муз. дрибани; 20.15, 21.00 Вечір танцю; ВІЛГОРОД 20.30 Пі-сн; БРАТІСЛАВА 19.15, 20.00, 21.00, 22.00 „Лісна“ оп. Шарієвська; БУДА-ПЕШТ 12.00 Циг. музика, 15.30 Танк. му-зика, 19.00, 20.00 Оперетковий вечір, 21.10 Форт. сонати Ветовена зик. Ерно До-нальді, 22.30 Орк. концерт; ВІДЕНЬ 20.25 21.00 Оп. мелодія, 22.30 Рокр. музика; ДАВІШЛІНДЕНІЕР 14.00, 16.00 Му-зика, 18.00 Солісти, скар. форт., 19.10 Симфонія ч. 2 д-хур Брамса, 20.30 Тво-ра Франк-а у він. Касадесова; форт.; КОПІНІШ 18.00 Для Замаратті; МІЛІ-НО 17.15 Інст.-орк. концерт, 18.20 Рокр. музика; РАДІО ПАРИ 15.00, 19.00 Театр Улія (Модер), 20.30 Пісні, 20.45 Форт., 21.30, 22.00 Феогіалі. Ж. Форє; РІМ 20.30 Рокр. музика, 21.00 Салто роконні перемогі; Сінеф. концерт; ШТРАСБУРГ 21.30, 22.00, 23.00 „Венеція“ оп. Рішмена.

Пятниця, 5. листопада 1937.

БЕРЛІН 15.30 Рокр. музика, 20.40, 21.00 Симф. концерт, БУДАПЕШТ 17.00 Су-го г-моль Баха, 19.30, 20.00 Нар. пісні в супр. акад. орк., 21.30, 22.00 Концерт квартету, ВІДЕНЬ 19.50 тенор, форт., 15.15 Пісні Найбхера, Валгер барит., 17.00 Для дітей, 17.30 Соната на віол., 1 форт. Гріна, 18.35 Весела акад. для кож-ного 19.25 Давні пробовки, 20.05, 21.00 „Малювання“ ком. Кобу, 22.20 Танк. музика, ДАВІШЛІНДЕНІЕР 18.00,

20.00 Камер. концерт, 21.00 „Донь кін-читься“, Серенада під зорями“, квартет, орк., КОПІНІШ 18.00 Для Замаратті, МІЛІНО 17.15 Сарішка, 20.30 Рокр. муз., 21.00, 22.00, 23.00 Вечір оперт „Дль фести-во“ муз. комедія Малішора, „Сон Фран-циско д'Асесі“ містери Малішора, „Лі Самараттіана“ епизод. епизод Рефінгі, ПРАГА 19.15 ар. пісні, 20.35, 21.00 Орк. концерт, РАДІО ПАРИ 21.15 Пісні, 21.30, 22.00, 23.00 Франція в пісні — вок. кон-церт, РІМ 17.15 Камер. концерт, 18.00 Рокітаті, 18.50 Легка музика, 21.00, 22.00 Комедія Гольдсмі, 22.15 Рокр. музика.

ЛВІВСЬКЕ РАДІО.

Четвер, 4. листопада 1937.

6.15—8.00 Радіошкі акадмія; 11.15 Тан-ки та пісні; 11.40 Палаши: Сарішковий концерт, пл.; 11.57 Сигнал часу; 12.03 Полудн. акад.; 12.20 Полудневий денник; 12.45 Комунікат лів. Халб. Палети; 13.30 14.30 Легка музика з пл.; 14.55 Біржа; 15.00 Гутірка: „Лівія“, Музика з пл.; 15.25 Вікучі вістки з міста і провінції; 15.30 Господарські вістки; 15.45 Муз. ман-дрівки, акад. для молоді; 16.15 Салон му-зика; 16.50, 19.50, 20.55 Актуальна гутірка; 17.00 Про книжку Гембровича та Маликовського; „Араси Кінгмонта Авгу-ста“; 17.15 Серенади й танки у він. М. Со-ніл і Антона Рудніцького; 17.50, 18.00, 18.50 Спорт; 18.10 При кінці сезону ко-пального меча; 18.20 Сарішковий твори в супр. форт.; 18.40 Лівія та програти; 18.55 Програма на завтра; 19.00 Театр У-лія: „Одін казка про кохання“ з муз. пл.; 19.35 Стія. реєсталь Павла Прокопів-ні в супр. форт.; 20.00 Легка музика, орк., скар. 20.45 Веч. денник; 21.00 Танк. музика і скар.; 21.45 Літер. нарис: Ноніш академік — Корніло Малушніський; 22.00 Камер. концерт: форт., скар., альта-ка, віол., кларнет; 22.50 Ост. вістки; 23.00 Із спікерського альбума.



Пятниця, 5. листопада 1937.

6.15—8.00 Радіошкі акадмія, 9.00, 11.15 Для шкі: Вонішка акадмія, 11.40 Гайли: Сініка, квартет ч. 68, оп. 8. ч. 5, гр. пл., 11.57 Сигнал часу, 12.03 Полудн. акад., 12.45 Сусп. гутірка, 13.50 Рокр. музика з пл., 14.55 Біржа, 15.00 Гутірка: „Лівія“, 15.20 Вікучі вістки з міста та провінції, 15.30 Господарські вістки, 15.45 Іншішкі казки, слово-муз. акад., 16.05 Гутірка з хором, 16.20 Оркестра мандолініста, 16.50, 20.00 Актуальна гутірка, 17.00 Чи праця господарні дому може бути фатом, 17.15 Арі та пісеньки у він. Діду-Вікторові (медіосопран) у супр. форт., 17.50 Огляд видань, 18.00, 18.50 Спорт, 18.10 Турнірний інфор-матор, 18.15 Два фортепіанні, 18.35 дивіські портрети: Вартоломей Зімор-вич, 18.55 Програма на завтра, 19.00 Театр Улія: „Маріотравний сін“ ком. От. Трємбєцького, 19.40 Польська хо-ральна творчість, скар. форт., 20.10 Сінеф. концерт: орк., форт.; у перерві коло год. 21.00 Веч. денник, Гутірка 22.50 Ост. вістки, 23.00 Студію молодих: поезії, пороське оповідання.

БІРЖА.

Лівія, 3. листопада 1937.

Гроші.

Купно-продажа: Бельги бельг. 89-68, 89-25, Долари американські 5.29-00, 5.26-50, долари канад. 5.29-00—5.26-50, Франкони гол. 293-32—291-60, Франки фр. 18-08—17-58, Франки швейцарські 122-45—121-65, Фунти англ. 26-32—26-16, Гуальдени данц. 100-20—99-80, Корони ч. 17-50—16-50, Кор. дан. 117-49—116-65, Кор. норв. 132-23—131-25, Корони шв. 135-65—134-70, Ліри, італ. 21-60—21-05, Марки фінілянд. 11-64—11-20, Марки нім. 121-00—115-00, Шлі-лінгги австр. 98-00—97-00, Телар Акіа 26-20—25-50, Марки нім. ербін 127-00—124-00

Акции.

4 і шів проп. австр. 55-25, 55-50, 3 шів. 1 шів 69-75, серія неопт., 3 поз. шів. 2 шів. 71-00, серія 63-50, 4 консол. 59-25.

Папери.

Банк Польський 108-00 Цукор 33-25 Вугілля 23-75, 23-25, Ліньон 50-40, Мол-желя 9-75, Острівний 25-00, Старо-заві 31-25, Габсбург 41-00, Тенденція дешево схиляється.

ЦІНИ „МАСЛОСОЮЗУ“.

Лівія, 3. листопада 1937 р.
1 кг. масла десерт. бланш. без оп., 2-75 зод.
1 кг. масла бочков. нел. з опак., 2-80 зод.
1 кг. масла експ. нел. з опак., 2-80 зод.
молоко 15—16 сот.
яйця (копа) 4-10—4-15 зод.
Тенденція на масло і молоко слаба, на яйця здержана.

НАЙДУТЬ ПРАЦЮ

ШУКАЄМО підприємця управителя до самостійного ведення крамниці а пид-приємств галицької брами. Вимагана кація 3000 зод. Зголошення слати до Адміністрації під „Підприємство“, 2014

КУПНО - ПРОДАЖА

ГОДИННИКИ Omega, Tivoli, Сума, до-шого поручає Фірма Л. Розважєвський, Лівія, Академічна 2, готель Жоржа, 1962-7

250 КГ. ГУСЯЧОГО ПІРЯ на подумки потрібно для шиття Нар. Лівія, О-ферти просимо слати на адресу Лівія: вул. П. Окарга 4, 2006 1-2

МЕДИКИ! Шимкевича „Гістологія“ продає опієйно „Мік. Книжковий“, Ва-торія 6, 2616 1-1

„УНІВЕРСУМ“ коміюса крамниці Па-сам: Мисліш, приймає в комію і продає мужськю, жіночу гардеробу, ліса, тхо-рі і т. п. 459 1-4

РІЖНІ

НАЙМОДНІША адибича галицької як гудакки, кляри, цити на біжучий се-зон і карнавал дістанете дешево у Ф.м. І. Гак, Лівія, Галицька 13, 1895 3-3

ТЕРЛЕ ВЗУТТЯ: пантофлі, папучі, бер-дичі на черевки, чоботи фальшові пору-чає і виконує едма лірбіа „Ліс“ — Лівія, вулиця Галицька ч. 5, П. пов. Тел. 240-51, 1896 5-20

ШАФГАВЗЕН, ЛЬОНЖІН, ЗЕНІТ, ОМЕ-ГА, ДОНКА та ін. годинники найпре-цизніше направила фірма П. Карішєв, Домініканська 7. Купує золото, срібло.

ВІЧНІ ПЕРА направила дешево „Пре-шпай“, Рутівського 12 і Ринок 29 (бра-ма Андрієвського), 1932 3-19

МАШИНИ до шиття, до писання шів. дешовше продає — Паташський, Лівія, Чарієвського 10, 1854 3-5

ФАБРИКА ДЗЕРНАЛ, шліфарія шила А. Тортея тепер Бема 12 а. тел. 224-81, 1959 4-30

УВАГА! Найдешевше купите асику бі-журію: як шлюбні обручки, папіросни-ці, годинники, столове накриття і пр. в нововідкритій фірмі: Ф. Домбровський, Лівія, вул. Рутівського 4, 1886 8-15

СЛАВНИЙ психографолог ясновид Ро-сєнблом приймає шодня, Лівія, Ринок 11, 1993 3-4

ВИКЛЮЧНА продаж ОБУВИ РУЧНО-ГО ВИРОБУ. Поручає Лівія Саліа 83, 2001 2-4

ПЕЧІ акадмі Ватра, Метеор, Меркур, кухонні апарати, шведські прімуси, при-ладдя, Ренієр, Лівія 37, 2003 2-13

ПРОПУКЛИНОВІ БАНДАЖІ гумові, че-решні, шіркові, проти усування натвіз зга-рантією виконує відома УКР. ОРТОПЕ-ДИЧНЕ ЗАВЕДЕННЯ ІВАНА УГРИЗА, Лівія, вул. Вірменська ч. 15, 2216 100-10

ЛІКАРСЬКА ПОМІЧ

Ревматизм. — Внутрішні недуги.

Д-р А. Карчинський

перепровадился і ординує 2-3

при вул. Длугоша 5. — Тел. 210-87.

ОГОЛОШЕННЯ.

НОВИНА! АПАРАТИ безлімпові з си-лою голосу однолімпівним, найчутливіші детенторів голосників та радісний наряд найдешевше у фірмі

ЕЛЕКТРОМАТ Словацького 8, Назнімира Великого 47.



ПОРОШОК
ДО ПЕЧЕННЯ

Коли виживаєте
доброго порош-
ку до печення
маєте ту пач-
ку, що Ваша
праця не змар-
нується, нава-
ни: печиво гар-
но і дасється,
буде пухке і
смачне.

Нема
ліпших



як
вістря
„ПОЛЬОНІА“

Магазин Новин для Пань
РОЖИ БОТВИН

Ботів 8 — тел. 251-02

поручає найновіші роди новни на
пліші, костюми і сукні, як також
шовки по цінах приступних. 5-5

КІР

Лівія, Усейського 8

Тел. 280-88

Станіславів, 3-го Мая 4

П Л Я Н И

КОШТОРИСИ

Б У Д О В И.

Матраци, ролети, тапети, фіранки,
дивани, мебелі матеріали, тапчани
і т. п.

Проектування і виконання
комплетного нутра дому у власних
заведеннях тапічєрських і столярських

Т. Кисяк і сини

Лівія, пл. Смоляки 4

Тел. 24009 і 21985 16-40

ШЕХТЕРІВЕН БАНД

атракційна жіноча оркестра з
Варшави від 1. листопада ц. р.

В КАВАРНІ - ДАНСІНГ - БАР

„ЛІДО“

ул. Личаківська 24 а тел. 205-26.

Мебелі покриття кідики, дивани,
позати, д'ю-
акум, нап і намітки, в найбільшій виборі

ФРЕНКЕЛЬ і ЛІДЕР 5-29

Лівія, Лівія 29, в подіро, тел. 265-30.

ПЕРЕДОВА

Фабрика фортепіанів і п'яні



Т. Беттінг і С-ка

ЛЕШНО ПОЗНАНСЬКЕ

поручає інструменти недосижної
якості. — Найдешевше купити
безпосередньо у фабрики.
1687 14-30

БРАТИ ДМИТЕРКИ

єдине українське кони підпр. самох-
перевозове

Лівія, Ринок 43, тел. 272-48

виконує всіяї перевози до всіх і усіх
місцевостей в краю — дешево, скоро
і солідно. Спеціальні авта для пере-
возу меблів, а відповідною квалифі-
кацією обслуговує — дають гарантію
1425 найкращої достяжн. 23-40